

**EXPERIENCIA LÚDICA PEDAGÓGICA EN CONVIVENCIA ESCOLAR
PARA DISMINUIR LOS PROBLEMAS DE AGRESIVIDAD FÍSICA Y VERBAL EN
LOS ESTUDIANTES DE GRADO OCTAVO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
“AGUSTÍN NIETO CABALLERO” SEDE MARINO RENGIFO SALCEDO**

María Elena Palomino Palomino

Paula Irene Aroca Figueroa

Liliana Henao García

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA

SANTIAGO DE CALI

2016

**EXPERIENCIA LÚDICA PEDAGÓGICA EN CONVIVENCIA ESCOLAR
PARA DISMINUIR LOS PROBLEMAS DE AGRESIVIDAD FÍSICA Y VERBAL EN
LOS ESTUDIANTES DE GRADO OCTAVO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
“AGUSTÍN NIETO CABALLERO” SEDE MARINO RENGIFO SALCEDO**

**Trabajo de grado presentado para obtener el título de:
Especialista en Pedagogía de la Lúdica.**

María Elena Palomino Palomino, Paula Irene Aroca Figueroa, Liliana Henao García

2016

Agradecimientos

A Dios.

Por habernos permitido llegar hasta este punto y habernos dado salud para lograr
nuestros objetivos, además de su infinita bondad y amor.

A nuestras familias

Por habernos apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la
motivación constante que nos han permitido ser mejores personas de bien, pero más que nada,
por su amor incondicional.

A nuestros maestros, aquellos que marcaron cada etapa de nuestro camino
universitario, y que me ayudaron en asesorías y dudas presentadas en la elaboración de la
tesis quienes nos brindaron aprendizajes, vivencias que nunca olvidaremos

A nuestros compañeros

Que nos apoyamos mutuamente en nuestra formación profesional y que hasta ahora, seguimos
siendo amigos

Contenido

Pág.

Resumen	12
Abstract	13
Capítulo I.	14
Problema	14
Planteamiento del problema	14
Formulación del problema.....	17
Justificación.....	17
Objetivos	18
Objetivo General.....	18
Objetivos Específicos.....	18
Capítulo II	20
Marco referencial.....	20
Marco Contextual	20
Antecedentes.....	23
Empíricos.....	23
Bibliográficos	23
Marco Teórico	26
Marco Legal.....	38
Capítulo III	43
Diseño metodológico	43

Tipo de Investigación.....	43
Población y Muestra.....	45
Instrumentos	45
Análisis de Resultados	46
Estudiantes.....	46
Padres de Familia.....	52
Docentes	57
Diagnóstico.....	62
Capítulo IV	63
Propuesta pedagógica.....	63
Título	63
Descripción.....	63
Justificación.....	63
Objetivo	64
Estrategias y Actividades	64
Evaluación y Seguimiento.....	73
Capítulo V	74
Conclusiones.....	74
Referencias	76
Anexos.....	80

Lista de figuras

Pág.

Figura 1. Mapa geográfico del Valle del Cauca21

Figura 2. Mapa de la ciudad de Cali22

Figura 3. Sede Agustín Nieto Caballero22

Figura 4. Sede Marino Rengifo23

Lista de tablas

Pág.

Tabla 1. Pregunta No. 1. ¿Agrede usted físicamente a sus compañeros?.....	46
Tabla 2. Pregunta No. 2. ¿Agrede usted verbalmente a sus compañeros?.....	47
Tabla 3. Pregunta No 3. ¿Ha sido víctima de agresión física y/o verbal por parte de sus compañeros?	48
Tabla 4. Pregunta No 4. ¿Provoca usted situaciones de conflicto dentro y fuera del aula de clases?	49
Tabla 5. Pregunta No 5. ¿Qué propone usted como estudiante para disminuir problemas de agresividad física y verbal en el aula?.....	50
Tabla 6. Pregunta No 1. ¿Castiga usted físicamente a su hijo?.....	52
Tabla 7. Pregunta No 2. ¿Agrede usted verbalmente a su hijo?.....	53
Tabla 8. Pregunta No 3. ¿Sabe enfrentar y solucionar situaciones de conflicto con su hijo?.....	54
Tabla 9. Pregunta No 4. ¿Mantiene una comunicación permanente con su hijo?.....	55

Tabla 10. Pregunta No 5. ¿Qué propone usted como padre de familia para disminuir en los estudiantes la agresividad física y verbal?	56
Tabla 11. Pregunta No 1. ¿Los estudiantes le faltan al respeto dentro o fuera del aula?	57
Tabla 12. Pregunta No 2. ¿Los estudiantes lo agreden verbalmente o físicamente?.....	58
Tabla 13. Pregunta No 3. ¿Se Presentan situaciones de conflicto en el aula?	59
Tabla 14. Pregunta No 4. ¿Soluciona con facilidad los conflictos que se presentan dentro y fuera del aula?	60
Tabla 15. Pregunta No 5. ¿Qué propone usted como docente para disminuir en los estudiantes la agresividad física y verbal?	61
Tabla 16. Estrategias y actividades.....	65

Lista de gráficas

Pág.

Gráfica 1. Pregunta No. 1. ¿Agrede usted físicamente a sus compañeros?	47
Gráfica 2. Pregunta No. 2. ¿Agrede usted verbalmente a sus compañeros?	48
Gráfica 3. Pregunta No 3. ¿Ha sido víctima de agresión física y/o verbal por parte de sus compañeros?	49
Gráfica 4. Pregunta No 4. ¿Provoca usted situaciones de conflicto dentro y fuera del aula de clases?	50
Gráfica 5. Propuestas para disminuir en los estudiantes la agresividad física y/o verbal	51
Gráfica 6. Pregunta No 1. ¿Castiga usted físicamente a su hijo?	52
Gráfica 7. Pregunta No 2. ¿Agrede usted verbalmente a su hijo?	53
Gráfica 8. Pregunta No 3. ¿Sabe enfrentar y solucionar situaciones de conflicto con su hijo?	54
Gráfica 9. Pregunta No 4. ¿Mantiene una comunicación permanente con su hijo?	55

Gráfica 10. Pregunta No 5. ¿Qué propone usted como padre de familia para disminuir en los estudiantes la agresividad física y verbal?	56
Gráfica 11. Pregunta No 1. ¿Los estudiantes le faltan al respeto dentro o fuera del aula?	57
Gráfica 12. Pregunta No 2. ¿Los estudiantes lo agreden verbalmente o físicamente?	58
Gráfica 13. Pregunta No 3. ¿Se Presentan situaciones de conflicto en el aula?	59
Gráfica 14. Pregunta No 4. ¿Soluciona con facilidad los conflictos que se presentan dentro y fuera del aula.....	60
Gráfica 15. Pregunta No 5. ¿Qué propone usted como docente para disminuir en los estudiantes la agresividad física y verbal?	61

Lista de anexos

Pág.

Anexo A. Encuesta a padres de familia	80
Anexo B. Encuesta a estudiantes	83
Anexo C. Encuesta a docentes	86
Anexo D. Evidencias fotográficas de las actividades realizadas	89

Resumen

La estructuración del presente trabajo detalla los resultados de la investigación titulada:

¿Cómo hacer de la convivencia escolar una experiencia lúdica pedagógica para disminuir problemas de agresividad física y verbal en los estudiantes del grado octavo en la institución educativa “Agustín Nieto Caballero” sede Marino Rengifo Salcedo?

La perspectiva Teórica, se desarrolla fundamentalmente sobre la base de la conceptualización lúdico-pedagógica, la agresividad física, verbal y la convivencia para lo cual presentamos una bibliografía recabada para sustentar dicha investigación.

El Diseño Metodológico, detalla el procedimiento utilizado y los instrumentos aplicados como lo son las actividades lúdicas pedagógicas, que conlleven a disminuir la agresividad física y verbal, a mejorar las relaciones interpersonales y por ende la convivencia, entre los estudiantes del grado octavo de la institución educativa “Agustín Nieto Caballero Sede Marino Rengifo Salcedo”.

El Análisis de Resultados contiene la identificación de las situaciones más comunes de agresividad física y verbal en los estudiantes dentro del ambiente escolar. Los instrumentos de recolección de información se llevaron a cabo a través de encuestas realizadas a 30 estudiantes, 30 padres de familia y 20 docentes. Procedente de esta investigación surge la propuesta concreta y viable en beneficio de la comunidad de la Institución Educativa en mención, en donde se trata de involucrar a todos los participantes del mismo en el proceso educativo.

PALABRAS CLAVES: convivencia escolar, lúdica, pedagógica, diseño metodológico, relaciones interpersonales.

Abstract

The structure of this paper details the results of the research entitled:

How to make school life a learning experience fun to decrease problems of physical and verbal aggression in eighth grade students in the school "Agustín Nieto Caballero" Marino Rengifo Salcedo headquarters?

Theoretical perspective, takes place mainly on the basis of conceptualization recreational and educational, physical aggression, verbal and coexistence for which present a bibliography compiled to support such research.

The methodological design, detailing the methods and tools implemented as are the educational recreational activities that will lead to lower physical and verbal aggression, to improve interpersonal relationships and therefore coexistence among eighth grade students of the institution educational "Agustín Nieto Caballero Headquarters Marino Rengifo Salcedo".

Results Analysis contains the identification of the most common situations of physical and verbal aggression in students within the school environment. The data collection instruments were conducted through surveys of 30 students, 30 parents and 20 teachers. This research from the concrete and viable proposal for the benefit of the community educational institution in question, where it is to involve all participants in the educational process itself arises.

KEYWORDS: school, recreational, educational coexistence, methodological design, relationships.

Capítulo I.

Problema

Planteamiento del problema

Actualmente constituye un reto asumir en la profesión docente el rol de formador y transformador de nuevas generaciones como las nuestras, debido a la existencia de la problemática social y familiar.

Al respecto conviene decir que, los estudiantes generalmente provienen de familias disfuncionales, lo cual significa que están a cargo de adultos familiares o no, al cuidado de ellos, algunos viven con los abuelos o tíos y otros permanecen solos mientras sus padres trabajan.

En relación a los padres de familia o acudientes, pertenecen a diferentes estratos socio-económicos 1, 2 y 3 esto significa que existe una población heterogénea, donde la economía es informal y su nivel de escolaridad por lo tanto es bajo. Esta situación influye de manera determinante en la falta de acompañamiento que deberían hacer a sus hijos en las labores escolares.

Es de anotar que, el lugar de residencia donde habitan corresponde a los barrios Villa del Sur, Mariano Ramos, la Independencia, republica de Israel, Ciudad Modelo y aledaños; con frecuencia se presenta el abandono de hogar por parte de alguno de los padres, donde estos

son reemplazados por padrastros o madrastras o en su defecto madres cabeza de familia en su mayoría. Esta es una de las principales razones por las cuales los niños padecen desde temprana edad problemas socio-afectivos que inciden considerablemente en el desarrollo de su personalidad.

La desintegración familiar constituye también otro factor importante en el menor, la drogadicción y consumo de sustancias psicoactivas que generan en la familia insatisfacción redundan en el niño manifestando sentimientos y conductas que le generan inseguridad, agresión, vocabulario soez, expresiones inadecuadas, puños, patadas, al igual que actitudes de intolerancia, presentan rabietas, se agreden con el lápiz o cualquier objeto que encuentren a la mano, no respetan las normas de convivencia.

De modo que los problemas que se generan al interior del aula son la falta de concentración, la atención dispersa, la hiperactividad, el incumplimiento de los deberes escolares, el desinterés por las actividades que se desarrollan en la clase, la despreocupación por alcanzar los logros propuestos que conllevan a denotar bajo rendimiento académico. Situaciones generadas por la desmotivación y baja autoestima creadas en el entorno socioeconómico y familiar.

De la misma manera, esta situación no es ajena a las dificultades socioeconómicas y culturales del país, reflejándose así situaciones que hemos logrado evidenciar en nuestras aulas de clase como la falta de normas de cortesía, capacidad de escucha y por lo tanto no se respetan las ideas del otro, es común que las ideas se impongan a la fuerza: gritos, golpes,

patadas y daño de útiles. Es frecuente el uso de apodos, los cuales se utilizan para ofender y menospreciar.

Este es, por decir así, a grandes rasgos, el panorama general que rodea permanentemente a los jóvenes donde la poca tolerancia a la diferencia y la inconformidad, se manifiestan en agresión física y/o verbal.

En relación a los padres de familia falta apoyo en el proceso educativo y formativo de sus hijos, en algunas ocasiones se dirigen de manera agresiva hacia los directivos y docentes cuando se citan.

Todo lo anterior conlleva a que la convivencia se haga cada vez más difícil en las aulas y por esa razón los docentes nos sentimos cada vez más comprometidos y consideramos la necesidad imperiosa de vincular a padres de familia o acudientes, con el fin de prevenir el desarrollo de conflictos que pueden acarrear más adelante problemas de mayor envergadura.

Es significativa la importancia que tiene la convivencia en las aulas, además de ser un tema de actualidad, el contexto de las relaciones con iguales y la amistad considerada vital para un desarrollo normal y saludable además de ofrecer oportunidades y estrategias hábiles de interacción social que conlleven a la aceptación y reconocimiento de uno mismo, de sus compañeros, compañeras y los docentes.

Formulación del problema

¿Cómo hacer de la convivencia escolar una experiencia lúdica pedagógica para disminuir problemas de agresividad física y verbal en los estudiantes del grado octavo en la institución educativa “Agustín Nieto Caballero” sede Marino Rengifo Salcedo?

Justificación

Uno de los principales retos para los sistemas educativos actuales, es aprender a vivir y convivir juntos, este aprendizaje es valioso e imprescindible para la construcción de una sociedad más democrática, más solidaria, más cohesionada y más pacífica.

El incremento progresivo de problemas de convivencia en los centros educativos y, de forma especial, en los de Educación Secundaria como en la institución educativa Agustín Nieto Caballero donde se presentan situaciones de conflicto, indisciplina, intolerancia, agresión verbal, bullying, irrespeto hacia sus pares y docentes parecen haber cobrado una mayor relevancia en los últimos tiempos.

Es precisamente por estas razones que traemos esta propuesta lúdico- pedagógica como una experiencia significativa a desarrollar con los estudiantes de grado octavo; pretendemos dar solución a las dificultades más apremiantes que se generan en el aula con el fin de mejorar la actitud de este frente a su entorno socio académico.

En esta iniciativa lúdica, consideramos que los juegos son una parte importante de la experiencia de aprendizaje, ya que contribuyen a aumentar la motivación y este a su vez impulsa a volver a vivir la experiencia del aprendizaje. Al mismo tiempo que el alumno necesita aprender a resolver problemas, a analizar críticamente la realidad y transformarla, a identificar conceptos, aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y descubrir el conocimiento de una manera amena, interesante y motivadora.

Objetivos

Objetivo General

Elaborar una propuesta lúdica pedagógica que conlleve a experiencias en convivencia escolar para disminuir los problemas de agresividad física y verbal en los estudiantes de grado octavo de la institución educativa “Agustín Nieto Caballero” sede Marino Rengifo Salcedo.

Objetivos Específicos

Identificar cuáles son las situaciones más comunes de violencia verbal y física en el entorno donde conviven cotidianamente los estudiantes.

Implementar actividades lúdico- pedagógicas tendientes a disminuir conflictos, la agresividad física y verbal y aprender a utilizarlas como experiencia enriquecedora para solucionar problemas de convivencia.

Generar espacios constantes de evaluación que les permitan a los estudiantes desarrollar habilidades para enfrentar y resolver asertivamente los conflictos afianzando la construcción de una convivencia armónica.

Capítulo II

Marco referencial

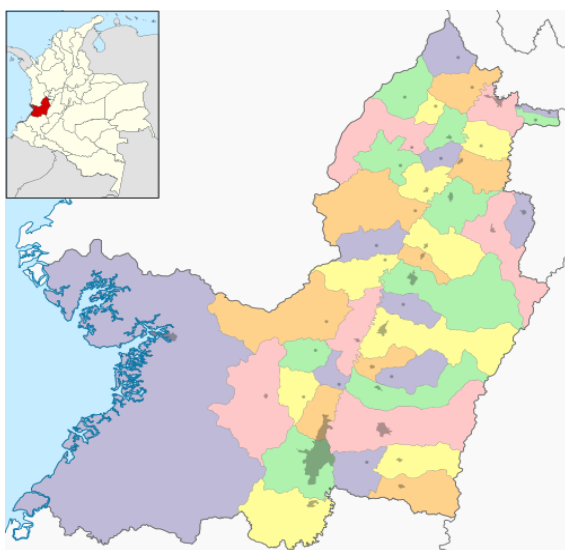
Marco Contextual

Es significativa la importancia que tiene la lúdica en el aula de clases puesto que fortalece valores como la honradez, lealtad, cooperación, solidaridad con los amigos y con el grupo, respeto por los demás y por sus ideas, amor, tolerancia y también propicia rasgos como el dominio de sí mismo, la seguridad, la atención, la reflexión, la búsqueda de alternativas o salidas que favorezcan una posición, la curiosidad, la iniciativa, la imaginación, el sentido común. Así mismo, los presentadores reconocen la utilidad de la lúdica como instrumento para la enseñanza haciendo que a través de ella se puedan interiorizar en los estudiantes, por medio del juego y otras actividades recreativas, la necesidad de potenciar su desarrollo como sujetos menos violentos y agresivos al interior de las aulas e instituciones educativas, pretendiendo con esto que a futuro se conviertan en verdaderos ciudadanos útiles a la sociedad.

Teniendo en cuenta lo anterior en relación a la conceptuado en cuanto a la lúdica se observa la relación que existe entre lúdica, aprendizaje y sana convivencia, por lo que se observa la necesidad de conocer cómo es la relación de los estudiantes con sus padres, con sus profesores y sus compañeros en la institución educativa a la que pertenecen. Tomando en cuenta la ubicación de la I.E. Agustín Nieto Caballero, se presenta a continuación el contexto departamental, municipal e institucional de la presente investigación.

El Valle del Cauca es uno de los 32 departamentos de Colombia localizado en el Suroccidente de Colombia y se compone por 42 municipios. Gran parte del departamento está entre la cordillera Occidental y la Cordillera Central en el valle geográfico del río Cauca de donde proviene su nombre. Es el tercer departamento más poblado de Colombia (4 613 684 habitantes en 2015) y el vigésimo segundo en extensión (22.195 Km²). Su capital es Santiago de Cali.

Figura 1. Mapa geográfico del Valle del Cauca



La ciudad de Santiago de Cali cuenta con 15 corregimientos y 103 veredas localizadas en la zona rural. Fue fundada el 25 Julio de 1536 por Sebastián de Belalcázar lo que la convierte en una de las ciudades más antiguas de América. Además es uno de los principales centros deportivos de Colombia. Es también reconocida por su diversidad étnica y cultural, es la “capital mundial de la salsa”. Limita al norte con Yumbo y la Cumbre, al nororiente con Palmira y al Oriente con Candelaria, Al sur Jamundí, el área rural de buenaventura, al suroccidente y Dagua al noroccidente.

Figura 2. Mapa de la ciudad de Cali



El contexto institucional lo conforma la I.E. Agustín Nieto Caballero ubicada en la ciudad de Santiago de Cali, en la Carrera 37 N 26c-51, de carácter oficial municipal, ubicada en la comuna 11 de la ciudad de Cali. Tiene como objetivo educar a niños y niñas y jóvenes, a través de acciones pedagógicas que fundamenten en sus educandos el ser, el saber y el actuar, posibilitándola interacción armónica con el entorno socio-productivo. Cuenta con cuatro sedes que son: Agustín Nieto Caballero carrera 37 no. 26c- 51, Marino Rengifo Salcedo calle 26e no. 44 00, José María vivas Balcázar carrera 36 No. 26b 28, Antonio Ricaurte calle 26b carrera 46.

Figura 3. Sede Agustín Nieto Caballero



Figura 4. Sede Marino Rengifo



Antecedentes

Empíricos

Después de realizar averiguaciones sobre trabajos empíricos a nuestro proyecto de investigación, hasta el momento no se ha evidenciado proyectos con respecto a mejorar la convivencia escolar disminuyendo los niveles de agresividad física y verbal de nuestros estudiantes en nuestra institución educativa.

Bibliográficos

A nivel Nacional el marco de referencia que permite ubicar nuestro tema de investigación es la realizada por Nelly Amparo Pérez Toro y Vanessa Pinzón Torrado. En su trabajo realizado sobre “Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar” en la ciudad de Cúcuta (2012), plantean que: “El surgimiento de conductas agresivas y/ o violentas en el aula,

surgen con causa - influencia de factores socioculturales, tales como la violencia y/o maltrato intrafamiliar y social, como resultado del convivir diario, en sus hogares, barrios, comunidades, malos tratos, abusos, ofensas, amenazas, inseguridad e intranquilidad”. “Este tipo de actitudes conllevan a ambientes desagradables y poco óptimos que interrumpen con la programación académica de los docentes y la buena formación de estudiantes como personas integrales” (p. 14)

Para ello plantean como interrogantes: ¿Cómo afectan las prácticas socioculturales violentas la construcción escenarios de convivencia?, ¿Cómo influye el entorno violento para la construcción de conductas agresivas? ¿Qué actitudes o conductas refleja en el plantel educativo, un estudiante con mala convivencia familiar? para lo cual recurren a contrarrestar los conceptos de violencia conjunto el de convivencia escolar ,mejorar la convivencia desarrollando practicas sanas y positivas no solo de los estudiantes, sino también de los docentes, directivos docentes, padres de familia y sociedad en general.

Otra investigación realizada corresponde a Carmen Enid Arana Rodríguez y José Gilberto Galeano Rodríguez cuyo tema de investigación: “Estrategias Pedagógicas para disminuir la agresividad en los estudiantes de la institución educativa raíces del futuro del municipio de Ibagué” (2014), hacen referencia a: “Establecer cómo la agresividad se ve reflejada en el grado de indisciplina por parte de los estudiantes y que se convierte en conflictos de convivencia, en algunos casos llegando a la intimidación, (bullying o matoneo), no permitiendo que se avance en las temáticas propuesta para el año escolar, deteriorando las relaciones interpersonales y además afectando la convivencia escolar”.

Plantean como interrogante principal: ¿Cuáles son los factores que inciden en la agresividad de los estudiantes de sexto a undécimo de básica secundaria de la Institución educativa Raíces del Futuro de la comuna ocho de Ibagué? Para resolverlo empezaron por identificar situaciones que se presentan en su entorno y que afectan directamente en la incidencia de comportamientos agresivos. Según ellos, varios son los factores que convergen a perturbar la sana convivencia y por ello consideran la importancia de implementar estrategias que permitan fomentar en los estudiantes interactuar de una manera adecuada, con miras a mejorar las relaciones interpersonales; enfatizando en la resolución de problemas para favorecer el ambiente escolar.

A nivel internacional, en el contexto investigativo hemos encontrado estudios relacionadas con el tema que nos ocupa; tal es el caso del trabajo realizado por Mirian Elena Benítez Cubilla (2013), cuyo objetivo de investigación se tituló “*Conducta agresiva en adolescentes del nivel medio del colegio nacional nueva Londres de la ciudad de nueva Londres*”. La investigación hace referencia a la conducta agresiva que se presenta entre los jóvenes del nivel medio que los docentes no pueden controlar ya que las acciones violentas se producen en horas de receso, en los pasillos, detrás de los pabellones cuando los agresores se encuentran fuera de la vista de los mayores. Como pregunta principal plantearon:

¿Existen conductas agresivas en los adolescentes del Nivel Medio del Colegio Nacional Nueva Londres de la Ciudad de Nueva Londres? Pretenden presentar un informe escrito sobre las conductas agresivas en la adolescencia, el nivel de sociabilidad y cohesión que demuestran los jóvenes con el fin de realizar las intervenciones psicológicas necesarias que beneficiaran a

docentes, padres y directivos de la institución con el fin de llevar a cabo estrategias de tratamiento con los casos que así lo requieran.

Marco Teórico

Para desarrollar este proyecto de investigación se considera oportuno mencionar tres ejes de análisis: lúdica pedagógica y agresividad física, verbal y convivencia escolar.

Conviene mencionar que a partir de la revisión, análisis y asociación del concepto de la Lúdica, existen varias acepciones con las que se pueden relacionar, sin embargo conviene hacerlo con el concepto de pedagogía por cuanto es pertinente con este trabajo.

Para efectos de su comprensión consideramos importante caracterizarla en el sentido de que “la lúdica es esencialmente una actitud frente a la vida” que se relaciona con la cotidianidad mediante la cual guiamos nuestras relaciones interpersonales con optimismo, espontaneidad y alegría.

“La Lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento” (Hurtado, C.M., 2013).

Es precisamente relevante el papel del docente en la utilización del espacio lúdico, es quien debe canalizar sus energías hacia sus estudiantes con el fin no solo de adquirir un cúmulo de conocimientos en las diferentes disciplinas sino que eduquemos para la vida y puedan más adelante convertirse en adolescentes resilientes que tanto necesita nuestra sociedad.

El maestro es el elemento clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje quien debe fortalecer las actividades lúdicas con sus estudiantes haciéndolos partícipes, creativos, combinando aspectos que se relacionan con el entretenimiento, la competitividad, la imaginación; utilizando la lúdica como estrategia pedagógica, por esto, es instructiva. “El alumno necesita aprender a resolver problemas, a analizar críticamente la realidad y transformarla, a identificar conceptos, aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y descubrir el conocimiento de una manera amena, interesante y motivadora” (Ortiz O., 2002).

Con relación con el estudiante, como eje fundamental quien realiza las tareas cotidianas en la escuela, le corresponde no solo trabajar en espacios de aprendizaje, sino también involucrarse en el goce de las mismas permitiéndose el disfrute placentero que se puede lograr mediante la lúdica como actividad que genera alegría, confianza y satisfacción intrínseca que se logra a través del juego.

“El acto lúdico es un acto de re-creación destinado a propiciar el desarrollo mediante acciones en pleno ejercicio de la libertad. Esta necesidad lúdica nace desde la cuna y está presente a lo largo de la vida.

En la infancia el juego contribuye a la formación física e intelectual, durante la adolescencia, la juventud y la adultez, contribuyen a definir la personalidad y la posibilidad de enfrentar y resolver retos que plantea la vida. Está destinado a propiciar el desarrollo mediante la realización de acciones ejecutadas de forma libre y espontánea, presididas por el reconocimiento que hace el individuo sobre su propia y personal capacidad existencial, lo que equivale a decir: en pleno ejercicio de su libertad”. (Fulleda B., 2003)

Estas consideraciones fundamentan la necesidad de plantear que en las instituciones educativas se deben implementen estrategias de carácter lúdico-pedagógico para hacer que los trabajos escolares se lleven a cabo con mayor interés y prestar menos atención a las situaciones de agresividad que se presentan a menudo en nuestras instituciones educativas. Sería interesante que a través de la escuela de padres se lograra involucrar a los mismos.

Es significativa la importancia que tiene el juego en el aula de clases puesto que:

“Fortalece los valores: honradez, lealtad, cooperación, solidaridad con los amigos y con el grupo, respeto por los demás y por sus ideas, amor, tolerancia y también propicia rasgos como el dominio de sí mismo, la seguridad, la atención, la reflexión, la búsqueda de alternativas o salidas que favorezcan una posición, la curiosidad, la iniciativa, la imaginación, el sentido común”. (Juego como forma de aprender, 2012)

Con la lúdica concebida como instrumento para la enseñanza proponemos interiorizar en los estudiantes por medio del juego y otras actividades recreativas, para potenciar su

desarrollo como sujetos menos violentos y agresivos al interior de las aulas e instituciones educativas pretendiendo que a futuro se conviertan en verdaderos ciudadanos útiles a la sociedad.

A propósito del juego en el ambiente escolar debe ser equilibrado donde las exigencias del juego deben marcar estado neutral entre la ansiedad y el aburrimiento, entre la interioridad y la exterioridad, es decir “En una zona de estado de flujo, en la que en el cerebro la emocionalidad y excitación del circuito nervioso esté en sintonía con la exigencia del juego; similar a lo que ocurre en los juegos computarizados y de nintendo en los cuales el niño se siente ocupado en una actividad que lo atrapa y retiene toda su atención sin esfuerzo y por consiguiente en este estado el cerebro descansa y produce muchas asociaciones cognitivas de alto nivel” (Jiménez, 2014).

Así lo expresa Carlos Alberto Jiménez autor latinoamericano estudioso de la dimensión lúdica como experiencia cultural haciendo referencia al juego, permite distencionarse.

El componente Lúdico-pedagógico en nuestro trabajo es un elemento clave por cuanto a través de la utilización del juego como recurso permite no solo desarrollar habilidades cognitivas, sensitivas ,emocionales , de aprendizaje sino también interactuando con los otros, manifiestan estados de ánimo alegres, entretenidos, lo que conlleva al desarrollo de la inteligencia emocional, a ser autónomo, aprender nuevas experiencias en el mundo que lo rodea que serán transferidas a sus pares y se convertirán en significativas, evitando adquirir conductas agresivas.

“El juego fomenta el trabajo en equipo, favorece la sociabilidad, desarrolla la capacidad creativa, crítica y comunicativa del individuo, estimula la acción, reflexión y expresión” (Labrador y Morote, 2008).

Cabe señalar que otros autores de renombre estudiosos de la lúdica como experiencia cultural, son Winnicott, quien plantea el juego como una “tercera zona”, dado que el niño tiene la posibilidad de vivir su propia experiencia enmarcada desde la apropiación de la cultura que le es propia, así pues, el sujeto tiene la posibilidad de vivenciar y darle sentido a la cultura.

Por su parte Vygotsky ha considerado que “mediante el juego, la apropiación de la cultura y la vivencia de las experiencias podemos acceder a un conocimiento para poder dar sentido a lo que vivimos (Vygotsky, 1978).

De acuerdo con lo expuesto, en la medida en que entendamos el juego desde un punto de vista biológico y cultural podremos contribuir a generar espacios donde se fortalezca la creatividad y la convivencia y así poder utilizarlo como herramienta operativa y recreativa que contribuya disminuir la agresividad física y verbal al interior de nuestras instituciones educativas.

En la actualidad, la pedagogía es el conjunto de los saberes que están orientados hacia la educación, entendida como un fenómeno que pertenece intrínsecamente a la especie humana y que se desarrolla de manera social.

A propósito del concepto, “existen diversos criterios con los que se categorizan como lo son la pedagogía general y específica. La pedagogía como la ciencia que estudia la educación y la didáctica como la disciplina o el grupo de técnicas que favorecen el aprendizaje” (Concepto de pedagogía, s.f.).

Héctor Ángel Díaz Mejía en su libro "El Desarrollo de la Función Lúdica en el Sujeto", afirma que: “En los contextos escolares existen una concepción predominantemente instrumental de la Lúdica, cuyas prácticas pedagógicas tienden a utilizar sus expresiones como: el teatro, la música, la danza, el deporte etc., en unos casos como estrategias para solucionar problemas de aprendizaje (en realidad, para aprender contenidos) propios de las disciplinas del conocimiento, y en otros, para resolver problemas de atención y motivación así como problemáticas relacionadas con la convivencia y agresividad de los estudiantes en las instituciones educativas”. (Díaz, 2005)

“La pedagogía vista como proceso reflexión-acción se constituye en una herramienta que contribuye a generar la dignificación de la persona y la liberación de todas las formas de opresión individual y colectiva, al interior de la escuela en todos sus espacios.

En este contexto entra la pedagogía lúdica como reflexión-acción permanente sobre el pensar, sentir y actuar del maestro en su interacción con el estudiante y el conocimiento desde una perspectiva de goce por el conocimiento, por el trabajo por compartir porque satisface una necesidad y a su vez ayuda a través del juego al crecimiento personal y colectivo en forma placentera”. (Rojas, 2010)

Es prudente advertir que las actividades lúdicas son consideradas, especialmente por los docentes de secundaria, como un factor recreativo exclusivo del preescolar y la primaria olvidando el carácter formativo y pedagógico de la lúdica como elemento transformador de sujetos.

El punto de partida de nuestro trabajo investigativo se centra en desarrollar actividades lúdico-pedagógicas en los grados octavos de nuestra institución educativa.

En este orden de ideas se intentarán construir nuevos discursos “pedagógicos basados en la pedagogía del ser, del hacer y del conocer, para lo cual es imprescindible volver a replantear esas preguntas que llenan nuestro quehacer cotidiano como son: ¿Cómo conozco? ¿Cómo trasciendo?

¿Cómo juego? ¿Quién soy? Es así como proponemos mejorar la convivencia y disminuir la agresividad física y verbal, rescatando el juego una actividad existencial del ser humano y convertirlo en una estrategia pedagógica (Lo lúdico como componente de lo pedagógico, 2012).

Acerca del origen del juego, se recuerda que “El origen del juego es para **Vygotsky**, como para **Piaget**, la acción, pero mientras que para éste, la complejidad organizativa de las acciones, da lugar al símbolo; para Vygotsky es el sentido social de la acción lo que caracteriza la acción lúdica y el contenido de lo que se quiere representar en los juegos”. (Moll, 1993)

Agresividad física, verbal y convivencia escolar

“Podemos establecer que la agresividad está conformada por cuatro vocablos en latín: el prefijo ad– que es sinónimo de “hacia”, el verbo gradior que puede traducirse como “andar o ir”, –ito que equivale a “relación activa” y finalmente el sufijo –dad que significa “cualidad.

Se puede presentar en el nivel físico, como lucha con manifestaciones corporales explícitas; en el nivel emocional puede presentarse como rabia o cólera, manifestándose a través de la expresión facial y los gestos o el cambio del tono y volumen en el lenguaje. Desde un nivel cognitivo puede estar presente como fantasías destructivas, elaboración de planes agresivos o ideas de persecución propia o ajena. El nivel social es el marco en el cual, de una manera o de otra, toma forma concreta la agresividad”. (Definición de la agresividad, s.f.)

“En los últimos años se ha experimentado un importante crecimiento de agresividad en la población juvenil. Tanto es así que un relevante sector de los jóvenes maltratan a sus padres y muestra violencia en las aulas tanto con sus profesores, como con compañeros, la falta de comunicación, los cambios hacia la madurez, el contacto con drogas o las malas compañías son algunas de las causas que originan la misma”. (Conducta agresiva, 2013)

Es precisamente por esta razón que en el contexto escolar, los maestros y maestras nos sentimos comprometidos moralmente a generar propuestas tendientes a disminuir los actos de agresividad ya que somos los que permanecemos con estos chicos gran parte del tiempo, con los cuales compartimos a diario experiencias nuevas dado que las generaciones van

cambiando debido también a la evolución que la sociedad va generando y a pasos agigantados. En este orden de ideas, vale la pena anotar que no somos ajenos a los brotes de violencia al interior de las instituciones educativas; y es por esto que consideramos de manera inminente involucrar actividades en la escuela que permitan disminuir la agresividad.

Agresividad física.

“Con patadas, puños, arañazos y todo tipo de golpes puede manifestarse. Pero también con azotar y dañar objetos que se encuentren cerca del lugar del problema. Esta agresividad se denomina activa y se manifiesta a través de una conducta violenta y directa. Como es fácil demostrar esta agresión por las secuelas que deja, así que conlleva a demandas y a problemas judiciales”. (Definición de la agresividad, s.f.)

Como se indicó antes, al interior de nuestras aulas, la agresividad física se hace manifiesta cuando en la familia no encuentra satisfacción de orden afectivo, lo cual redundaría en nuestros adolescentes manifestando sentimientos y conductas que le generan inseguridad, agresión, vocabulario soez, expresiones inadecuadas, puños, patadas, al igual que actitudes de intolerancia, presentan rabietas, se agreden con el lápiz o cualquier objeto que encuentren a la mano que utilizan como instrumento de agresión, no respetando las normas de convivencia.

Esta situación nos lleva a replantear la importancia de fortalecer la convivencia en nuestras aulas, mejorando los lazos de amistad entre los pares para que continúen con su desarrollo normal a través del juego y a la vez aprendiendo a convivir.

Agresividad verbal.

“La palabra tiene un poderoso efecto en la conducta, ya que influye sobre quien la pronuncia y afecta e involucra a quien la recibe, penetrando en sus emociones. Cuando en un diálogo predominan frases ofensivas, burlonas o humillantes y un tono de voz agresivo, estamos frente a violencia verbal.

Al respecto conviene decir que varios son los autores que se han referido al estudio acerca de la agresividad.

De acuerdo con Berkowitz (1996) la agresión es definida como cualquier forma de conducta que pretende herir física o psicológicamente a alguien.

Anderson y Bushman (2002) consideran que toda violencia es agresión, pero muchos <<momentos>> de agresión no son violentos ya que en ellos no existe intencionalidad ni continuidad, rasgos definitorios de una conducta agresiva o de intimidación.

Muchas veces la agresión es confundida con la ira o la hostilidad. Sin embargo es diferente, la ira de agresión porque esta es comprendida como un conjunto de sentimientos producidos por un acontecimiento desagradable pero que, a diferencia de la agresividad, no persigue una meta concreta. Por otra parte la hostilidad es una actitud negativa o juicio desfavorable hacia una o más personas”. (Goldstein y Keller, 1991). (Sobre la agresividad, 2012)

Examinando minuciosamente la problemática de agresividad verbal más común que nos aqueja al interior de las aulas, corresponde al uso de apodos con el fin ofender y/o menospreciar al compañero, falta de cortesía, vocabulario soez, gritos, mofas, burlas.

Todo lo anterior, redundando en la falta de concentración, la hiperactividad, el incumplimiento de los deberes escolares, el desinterés por las actividades que se desarrollan en la clase, la despreocupación por alcanzar los logros propuestos que conllevan a denotar bajo rendimiento académico.

Situaciones estas que son generadas por la desmotivación y baja autoestima creadas en el entorno socioeconómico y familiar.

Con el presente trabajo de investigación se presentan algunos principios y hechos que justifican la necesidad de poner en práctica la Pedagogía Lúdica en el proceso enseñanza-aprendizaje al considerar las actividades lúdicas como proceso socializador con el fin de mejorar la convivencia y disminuir la agresividad tanto física como verbal al interior de nuestras instituciones educativas:

- El adolescente aprende jugando (Experiencia vivencial).
- El juego abre horizontes de posibilidades
- Fomentar la capacidad lúdico-creativa del niño desde la primaria continuando hasta la adolescencia.
- Fortalecer la actitud de los docentes frente a las actividades lúdicas.

- Involucrar a la familia en el ámbito del juego a través del niño

Convivencia Escolar

La convivencia escolar es, esa relación que se da en la escuela entre todos los integrantes de la comunidad educativa: estudiantes – docentes – directivos y padres.

La Política de convivencia Escolar, en su versión actualizada establece que la convivencia es la potencialidad que tienen las personas para vivir con otras en un marco de respeto mutuo y de solidaridad recíproca. La convivencia Escolar, por tanto, es un aprendizaje: Se enseña y se aprende a convivir y se genera en la interrelación entre los diferentes miembros de la Comunidad Educativa de un establecimiento educacional, que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socio – afectivo e intelectual de los y las estudiantes implica el reconocimiento y respeto por la diversidad, la capacidad de las personas de entenderse de valorar y aceptar las diferencias, los puntos de vista de otro y de otros. (Convivencia escolar, s.f.)

En nuestro entorno escolar experimentamos situaciones adversas en relación con la convivencia en el sentido de que los estudiantes propician un ambiente inadecuado por cuanto son intolerantes en algunas ocasiones irrespetándose entre ellos, a algunos docentes y administrativos lo que genera un clima escolar desfavorable para el aprendizaje. Cabe anotar que esto se presenta en los diferentes espacios de socialización escolar. A nivel del aula, se

circunscriben en cualquier momento y lugar pequeños brotes de indisciplina contagiando actitudes negativas hacia otros subgrupos.

Se considera de vital importancia que la convivencia es un factor que genera bienestar, respeto hacia un reconocimiento de valores socio afectivos, éticos que propugnan por el sostenimiento de unas buenas relaciones interpersonales que se circunscriben no solo en el ámbito escolar sino también en el ámbito familiar, en el barrio, en la calle etc.

A pesar de que en las instituciones educativas, rige un manual de convivencia escolar, que todos los estudiantes y padres de familia deben conocer y aplicar, en algunas ocasiones no cumplen con sus deberes lo que redundo en la presencia de situaciones conflictivas que no permiten el normal desarrollo de las actividades escolares.

Es por esto que de manera reiterativa, se pretende con esta propuesta pedagógica, consolidar los lazos afectivos de nuestros adolescentes, específicamente el grado octavo donde se aplicó, esperando transformar de manera integral y positiva haciendo de ellos ciudadanos competentes en la solución de conflictos.

Marco Legal

Para el soporte legal del proyecto se tuvieron en cuenta la constitución política de Colombia, la ley general de la educación, la ley de infancia y adolescencia y el manual de convivencia, pues en ellos, donde se fundamentan los derechos que tiene el niño frente a su

educación y como la familia debe acompañarlos en este proceso; por esta razón se citan los artículos relacionados a labor de la familia y su influencia:

Las siguientes leyes y normas son bajo las cuales se rige y dan soporte al proyecto:

Constitución Política de Colombia

Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

Artículo 45. El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral.
(Colombia, 1991)

Ley General de Educación

Artículo 10. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

Artículo 7o. La familia. A la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta cuando ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación, le corresponde: c) Informarse sobre el rendimiento académico y el comportamiento de sus hijos, y sobre la marcha de la institución educativa, y en ambos casos, participar en las acciones de mejoramiento; d) Buscar y recibir orientación sobre la educación de los hijos.

Artículo 13. Objetivos comunes de todos los niveles. Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

- a) Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
- b) Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;
- c) Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad. (Colombia, 1994)

Manual de convivencia

Capítulo I. De los derechos de los estudiantes.

Artículo 54. Los derechos de los estudiantes de la Institución Educativa AGUSTIN NIETO CABALLERO se fundamentan en el Código de la Infancia y la Adolescencia o Ley 1098 de 2006 que en su artículo 37 establece que “Los niños, las niñas y los adolescentes gozan de las libertades consagradas en la Constitución Política y en los tratados internacionales de derechos humanos. Forman parte de estas libertades: el libre desarrollo de la personalidad y la autonomía personal; la libertad de conciencia y de creencias; la libertad de cultos; la libertad de pensamiento, la libertad de locomoción; y la libertad para escoger profesión u oficio...”

Artículo 62. Todos los estudiantes tienen derecho a que se respete su integridad física y moral y su dignidad personal, no pudiendo ser objeto, en ningún caso, de tratos vejatorios o degradantes.

Capítulo II. De los deberes de los estudiantes.

Artículo 77. Los estudiantes deben respetar la libertad de conciencia y las convicciones religiosas y morales, así como la dignidad, integridad e intimidad de todos los miembros de la comunidad educativa.

Artículo 78. Constituye un deber de los estudiantes la no discriminación de ningún miembro de la comunidad educativa por razón de nacimiento, raza, sexo o por cualquier otra circunstancia personal o social.

Título VIII. Normas de Convivencia.

Capítulo I. Disposiciones Generales.

Artículo 85. En cumplimiento de los mandatos del Código de la Infancia y la Adolescencia o Ley 1098 de noviembre de 2006 establecidos en sus artículos 41(numerales 19, 20 y 45) la institución educativa AGUSTIN NIETO CABALLERO tiene como propósito garantizar un ambiente escolar respetuoso de la dignidad y los derechos humanos de los niños, las niñas y los adolescentes y erradicar las prácticas pedagógicas discriminatorias o excluyentes y las sanciones que conlleven maltrato, o menoscabo de la dignidad o integridad física, psicológica o moral de los niños, las niñas y los adolescentes. (I.E. Agustín Nieto Caballero, 2014)

Capítulo III

Diseño metodológico

Tipo de Investigación

“La Investigación Acción Participación IAP es un enfoque investigativo que proporciona herramientas que permiten comprender una realidad social, a través del análisis de situaciones que ameritan llevar a cabo un cambio social de manera positiva. Es un procedimiento que tiene por finalidad cumplir con unas expectativas que pretendemos llevar a cabo para cumplir los objetivos propuestos utilizando la lúdica, las TICs y todas las herramientas que tenemos del entorno y la inclusión de la comunidad educativa comprometida con nuestro proyecto, donde se conjugan de manera participativa y democrática”. (Investigación Acción Participación, s.f.)

En el proceso de enseñanza aprendizaje a través de la didáctica de las expresiones lúdicas, contribuimos de manera directa a proponer la disminución de la violencia escolar que tanto aqueja actualmente a nuestros estudiantes, producto de la intolerancia y de otras variables.

La IAP constituye una metodología comprometida con la praxis que implica la utilización de actividades lúdicas como talleres estructurados con unos objetivos claros, con unos recursos concertados con los estudiantes participantes y un compromiso de los docentes y administrativos, esperando contribuir a solucionar la problemática planteada.

Al respecto de la metodología Fals Borda (2008, p. 3), definió así a la investigación participativa: “Una vivencia necesaria para progresar en democracia, como un complejo de actitudes y valores, y como un método de trabajo que dan sentido a la praxis en el terreno”.

A partir de aquel Simposio, había que ver a la IP no sólo como una metodología de investigación sino al mismo tiempo como una filosofía de la vida que convierte a sus practicantes en personas sentipensantes. Y de allí en adelante, nuestro movimiento creció y tomó dimensiones universales” (Investigación Acción Participación, s.f.).

Ahora bien, no se puede desconocer que en este mundo globalizado donde la tecnología se apodera de nuestras juventudes, se involucren las tics en los procesos de aprendizaje de nuestros estudiantes de tal forma que podamos combinar y de la mejor manera ambas metodologías.

“La riqueza del juego y sus potencialidades ameritan que todo docente reflexione sobre su empleo en el aula, y diseñe experiencias de aprendizaje lúdicas para enriquecer los procesos educativos. Como se comentó antes, una alternativa deseable y oportuna es el uso de la tecnología. Para esto es indispensable, de acuerdo a García-Valcárcel (1999) que cualquier planteamiento lúdico intencionadamente creado para el aprendizaje a través de una computadora u ordenador, debe responder a las condiciones mínimas del juego. En el proceso el objetivo es libremente asumido, la situación de juego es placentera, existe un grado de libertad elevado para la toma de decisiones, se puede abandonar cuando se quiera, y, siempre, la actividad supone un reto interesante en el que merece la pena esforzarse”. (Sañudo, 2007)

Población y Muestra

La población en la cual se desarrolla este proyecto es la Institución Educativa Agustín Nieto Caballero ubicada en el municipio de Cali, en los barrios Villa del Sur, La independencia y José Holguín Garcés, la cual cuenta con cuatro sedes: Antonio Ricaurte, Marino Rengifo Salcedo, Agustín Nieto Caballero y Central Didáctica Luis Carlos Borrero; conformada por 2000 alumnos aproximadamente.

La muestra seleccionada para llevar a cabo este proyecto es el grado octavo de la sede Marino Rengifo Salcedo que cuenta con 30 estudiantes, que oscilan entre las edades de 13 a 15 años con una jornada escolar de 6:45 a.m. a 12:45 p.m. Se decidió trabajar con este grupo porque es allí donde se evidencia de manera más constante problemas de agresividad física y verbal entre los mismos compañeros.

Instrumentos

Para llevar a cabo la recolección de datos y de información pertinente para la ejecución y desarrollo de este proyecto, se hizo necesario la elaboración de encuestas a padres de familia (anexo A), a estudiantes (anexo B) y a docentes (anexo C). Dichas encuestas tienen como finalidad recolectar información que nos lleven a diagnosticar los casos más frecuentes de agresividad física y verbal entre los alumnos, en el hogar y en el aula de clases.

Análisis de Resultados

A continuación se realiza un análisis de los resultados obtenidos en cada una de las 5 preguntas que componen las encuestas, para los 30 padres de familia, 30 estudiantes muestra de la investigación y 20 docentes los cuales sirven de apoyo al trabajo de investigación.

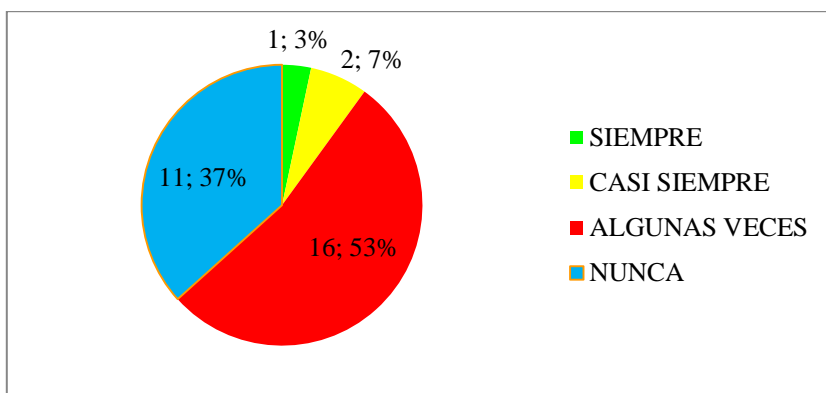
Estudiantes

Tabla 1. Pregunta No. 1. ¿Agrade usted físicamente a sus compañeros?

Respuestas	No. Estudiantes
Siempre	1
Casi siempre	2
Algunas veces	16
Nunca	11

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 1. Pregunta No. 1. ¿Agrade usted físicamente a sus compañeros?



Fuente: Elaboración propia, 2015.

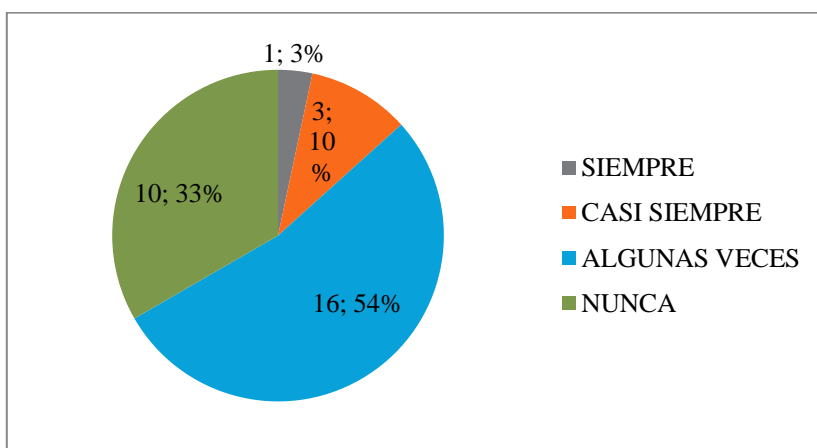
En la gráfica 1, se aprecia que el 53% de los estudiantes agradece físicamente a sus compañeros algunas veces debido a que se exceden en la recocha y responden de la misma forma hacia su compañero, el 37 % manifestó que evitan al máximo los conflictos, el 3% manifestó que no siempre agradece a sus compañeros.

Tabla 2. Pregunta No. 2. ¿Agrade usted verbalmente a sus compañeros?

Respuestas	No. Estudiantes
Siempre	1
Casi siempre	3
Algunas veces	16
Nunca	10

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 2. Pregunta No. 2. ¿Agrade usted verbalmente a sus compañeros?



Fuente: Elaboración propia, 2015.

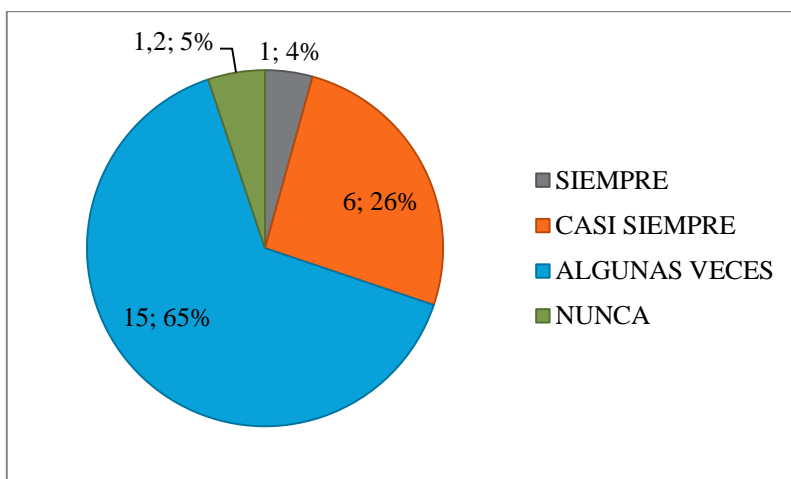
A la pregunta ¿Agrade usted verbalmente a sus compañeros? Respondieron Siempre 3%, casi siempre el 10 %, Algunas veces 54% y nunca 33% Lo anterior significa que el mayor porcentaje de agresión verbal, corresponde a la falta de tolerancia y respeto al compañero.

Tabla 3. Pregunta No 3. ¿Ha sido víctima de agresión física y/o verbal por parte de sus compañeros?

Respuestas	No. Estudiantes
Siempre	1
Casi siempre	6
Algunas veces	15
Nunca	8

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 3. Pregunta No 3. ¿Ha sido víctima de agresión física y/o verbal por parte de sus compañeros?



Fuente: Elaboración propia, 2015.

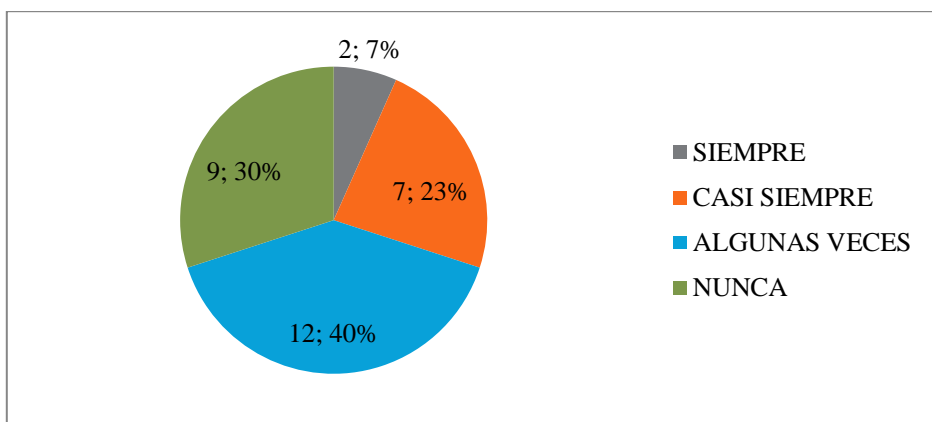
A la pregunta ¿Ha sido víctima de agresión física y/o verbal por parte de sus compañeros? Respondieron: Siempre 4%, Casi siempre el 26 %, Algunas veces 65% lo cual significa que ha sido víctima de agresión física y/o verbal en un porcentaje mayor y nunca 5%. Debido a la falta de respeto y tolerancia.

Tabla 4. Pregunta No 4. ¿Provoca usted situaciones de conflicto dentro y fuera del aula de clases?

Respuestas	No. Estudiantes
Siempre	2
Casi siempre	7
Algunas veces	12
Nunca	9

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 4. Pregunta No 4. ¿Provoca usted situaciones de conflicto dentro y fuera del aula de clases?



Fuente: Elaboración propia, 2015.

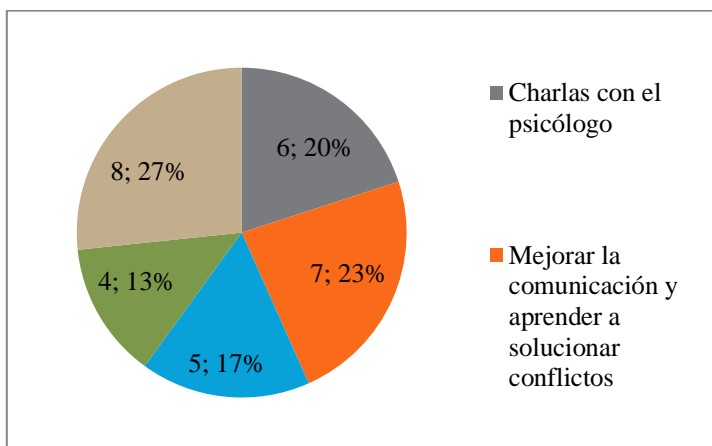
En la gráfica 4, se aprecia que a la pregunta ¿Provoca usted situaciones de conflicto dentro y fuera del aula de clases? Respondieron Siempre 7% por que evitan los conflictos, Casi Siempre el 23% porque los molestan, algunas veces el 40% por vengarse de los demás y Nunca el 30 % por que evita los problemas.

Tabla 5. Pregunta No 5. ¿Qué propone usted como estudiante para disminuir problemas de agresividad física y verbal en el aula?

Respuestas	No. Estudiantes
Charlas con el psicólogo	6
Mejorar la comunicación y aprender a solucionar conflictos	7
Mas tolerancia	5
Poner Disciplina	4
Realizar actividades recreativas y deportivas	8

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 5. Propuestas para disminuir en los estudiantes la agresividad física y/o verbal



Fuente: Elaboración propia, 2015.

En la gráfica 5, se aprecia que a la pregunta. ¿Qué propone usted como estudiante para disminuir problemas de agresividad física y verbal en el aula? Respondieron Charlas con el psicólogo 20%, Mejorar la comunicación y aprender a solucionar conflictos el 23%, más tolerancia 17 %, Poner Disciplina 13 %, realizar actividades recreativas y deportivas 27 % ,lo cual significa que consideran que las actividades recreativas y deportivas ayudan a mejorar la convivencia escolar.

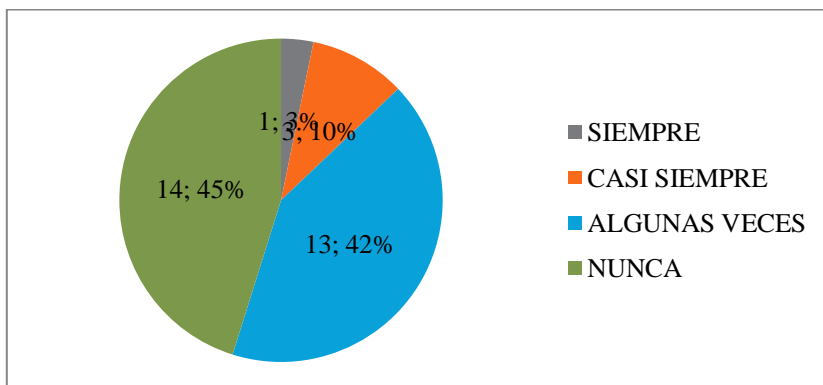
Padres de Familia

Tabla 6. Pregunta No 1. ¿Castiga usted físicamente a su hijo?

Respuestas	No. Estudiantes
a. Siempre	1
b. Casi siempre	2
c. Algunas veces	13
Nunca	14

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 6. Pregunta No 1. ¿Castiga usted físicamente a su hijo?



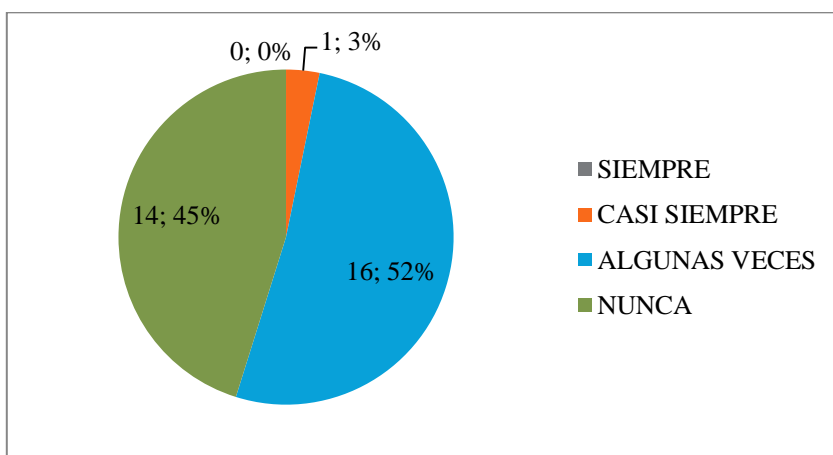
Fuente: Elaboración propia, 2015.

En la gráfica 6, se aprecia que a la pregunta. ¿Castiga usted físicamente a su hijo? Los padres Respondieron: Siempre 3% Casi siempre 10%, Algunas veces 42 % porque considera que puede llegar a traumatizarse y Nunca 45% por que el castigo lo puede convertir en violento.

Tabla 7. Pregunta No 2. ¿Agrade usted verbalmente a su hijo?

Respuestas	No. Estudiantes
a. siempre	0
b. Casi siempre	1
c. Algunas veces	16
d. Nunca	14

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 7. Pregunta No 2. ¿Agrade usted verbalmente a su hijo?

Fuente: Elaboración propia, 2015.

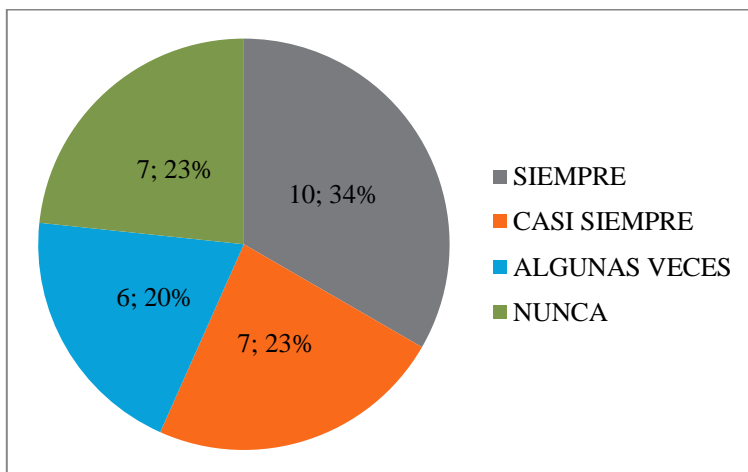
En la gráfica 7, a la pregunta ¿agrade verbalmente a su hijo? Podemos apreciar que el 0% contestó siempre, el 3% casi siempre, el 52% algunas veces, Y el 45% nunca, lo que significa que la mayoría de padres agreden a sus hijos porque han cometido faltas graves, se portan mal y son groseros.

Tabla 8. Pregunta No 3. ¿Sabe enfrentar y solucionar situaciones de conflicto con su hijo?

Respuestas	No. Estudiantes
a. siempre	10
b. Casi siempre	7
c. Algunas veces	6
d. Nunca	7

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 8. Pregunta No 3. ¿Sabe enfrentar y solucionar situaciones de conflicto con su hijo?



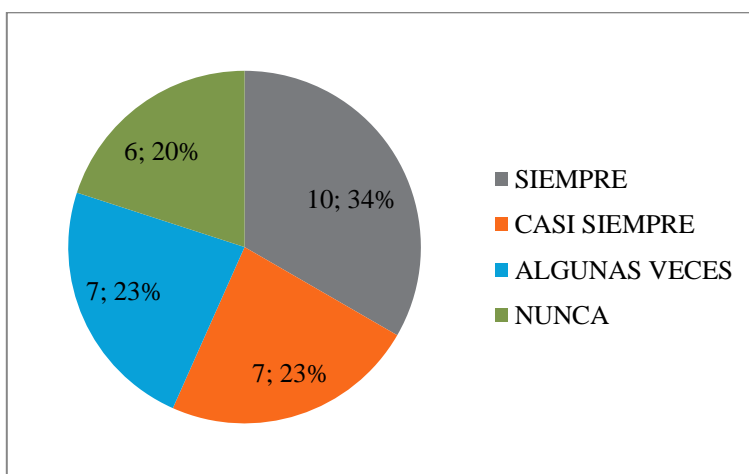
Fuente: Elaboración propia, 2015.

En la gráfica 8, a la pregunta ¿sabe enfrentar y solucionar conflictos? Podemos apreciar que el 34% contestó siempre, el 23% casi siempre, el 20% algunas veces, Y el 23% nunca, lo que significa que la mayoría de padres solucionan conflictos en el hogar porque utilizan el dialogo y la comunicación y unos pocos no saben manejar las situaciones.

Tabla 9. Pregunta No 4. ¿Mantiene una comunicación permanente con su hijo?

Respuestas	No. Estudiantes
a. siempre	10
b. Casi siempre	7
c. Algunas veces	7
d. Nunca	6

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 9. Pregunta No 4. ¿Mantiene una comunicación permanente con su hijo?

Fuente: Elaboración propia, 2015.

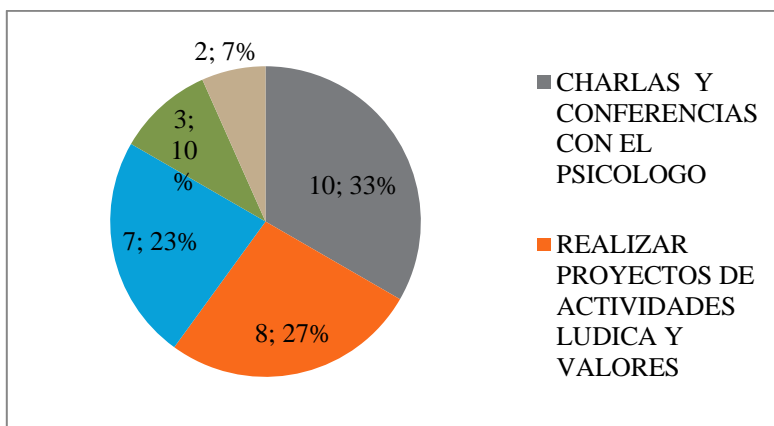
En la gráfica 9, a la pregunta ¿mantiene comunicación permanente con su hijo? Podemos apreciar que el 34% contestó siempre, el 23% casi siempre, el 23% algunas veces, Y el 20% nunca, lo que significa que la mayoría de padres mantienen comunicación permanente con sus hijos y algunos padres debido a su trabajo no tienen tiempo de compartir con sus hijos.

Tabla 10. Pregunta No 5. ¿Qué propone usted como padre de familia para disminuir en los estudiantes la agresividad física y verbal?

Respuestas	No. Estudiantes
Charlas y conferencias con el psicólogo	10
Realizar proyectos de actividades lúdica y valores	8
Inculcar y fomentar valores en casa	7
Mantener un buen dialogo familiar	3
Involucrar a Dios en el cotidiano vivir	2

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 10. Pregunta No 5. ¿Qué propone usted como padre de familia para disminuir en los estudiantes la agresividad física y verbal?



Fuente: Elaboración propia, 2015.

En la gráfica 10, a la pregunta ¿qué propone usted para disminuir la agresividad física y verbal en los estudiantes? Podemos apreciar que el 33% propuso charlas con el psicólogo, el 27% realizar proyectos de actividades lúdicas y valores, el 23% inculcar y fomentar valores en casa, el 10% mantener un dialogo familiar, y el 7% involucrar a Dios en nuestra cotidianidad.

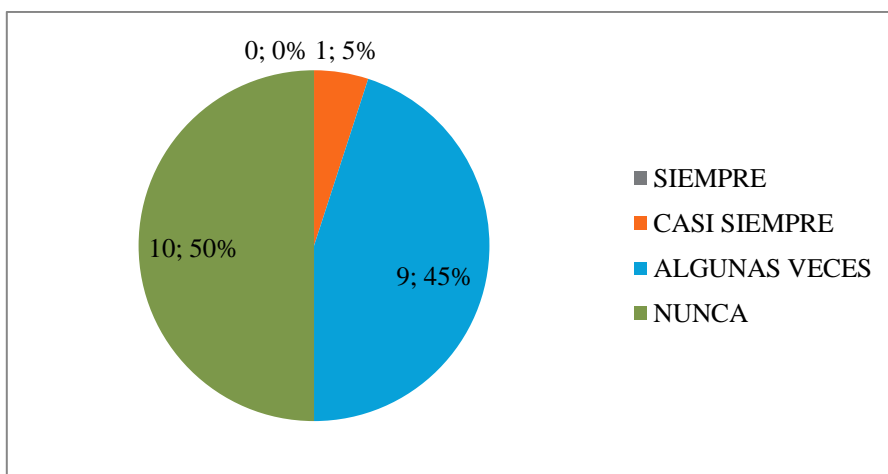
Docentes

Tabla 11. Pregunta No 1. ¿Los estudiantes le faltan al respeto dentro o fuera del aula?

Respuestas	No. Estudiantes
a. siempre	0
b. Casi siempre	1
c. Algunas veces	9
d. Nunca	10

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 11. Pregunta No 1. ¿Los estudiantes le faltan al respeto dentro o fuera del aula?



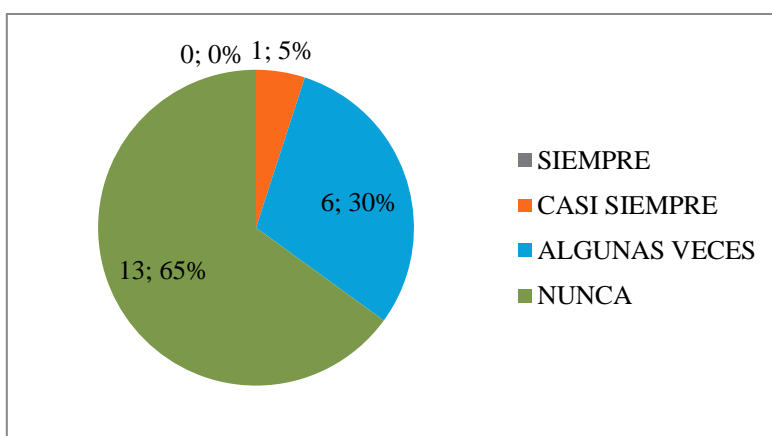
Fuente: Elaboración propia, 2015.

En la gráfica 11, a la pregunta ¿los estudiantes le faltan al respeto dentro o fuera del aula? Podemos apreciar que el 0% contestó siempre, el 5% casi siempre, el 45% algunas veces, Y el 50% nunca, lo que significa que algunos docentes son irrespetados por algunos estudiantes.

Tabla 12. Pregunta No 2. ¿Los estudiantes lo agreden verbalmente o físicamente?

Respuestas	No. Estudiantes
siempre	0
Casi siempre	1
Algunas veces	6
Nunca	13

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 12. Pregunta No 2. ¿Los estudiantes lo agreden verbalmente o físicamente?

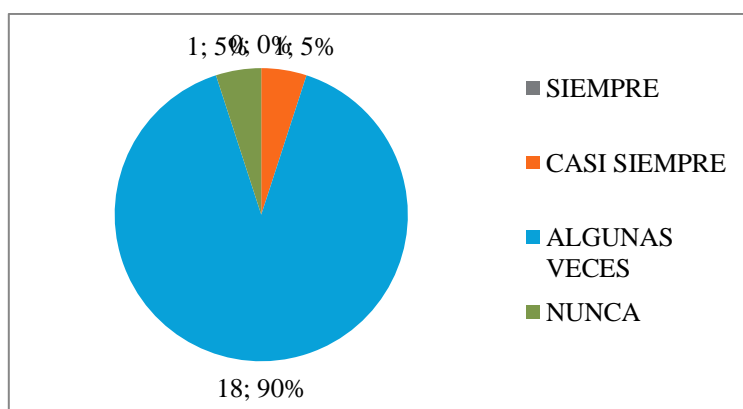
Fuente: Elaboración propia, 2015.

En la gráfica 12, a la pregunta ¿los estudiantes lo agreden verbal o físicamente? Se puede apreciar que el 0% contestó siempre, el 5% casi siempre, el 30% algunas veces, Y el 65% nunca, lo que significa que algunos docentes son irrespetados por algunos estudiantes cuando se les llama la atención, son groseros en sus acciones, y los estudiantes no manejan adecuadamente sus emociones.

Tabla 13. Pregunta No 3. ¿Se Presentan situaciones de conflicto en el aula?

Respuestas	No. Estudiantes
Siempre	0
Casi siempre	1
Algunas veces	18
Nunca	1

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 13. Pregunta No 3. ¿Se Presentan situaciones de conflicto en el aula?

Fuente: Elaboración propia, 2015.

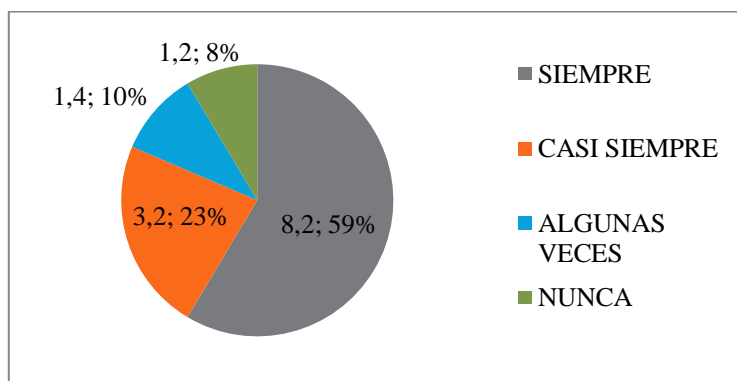
En la gráfica 13, a la pregunta ¿se presentan situaciones de conflicto en el aula? Se puede apreciar que el 0% contestó siempre, el 5% casi siempre, el 90% algunas veces, Y el 5% nunca, lo que significa que la mayoría de las veces hay conflicto en el aula porque las diferencias de opinión generan conflicto e indisciplina.

Tabla 14. Pregunta No 4. ¿Soluciona con facilidad los conflictos que se presentan dentro y fuera del aula?

Respuestas	No. Estudiantes
a. Siempre	3
b. Casi siempre	11
c. Algunas veces	4
d. Nunca	2

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 14. Pregunta No 4. ¿Soluciona con facilidad los conflictos que se presentan dentro y fuera del aula



Fuente: Elaboración propia, 2015.

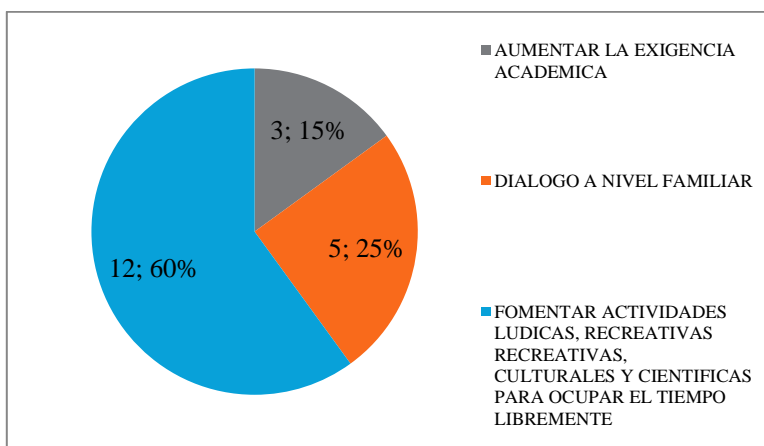
En la gráfica 14, a la pregunta ¿soluciona con facilidad conflictos en el aula? Se puede apreciar que el 59% contestó siempre, el 23% casi siempre, el 10% algunas veces, Y el 8% nunca, lo que significa que la mayoría de las veces los docentes logran solucionar los conflictos en el aula.

Tabla 15. Pregunta No 5. ¿Qué propone usted como docente para disminuir en los estudiantes la agresividad física y verbal?

Respuestas	No. Estudiantes
Aumentar la exigencia académica	3
Dialogo a nivel familiar	5
Fomentar actividades lúdicas, recreativas, culturales y científicas para ocupar el tiempo libre adecuadamente.	12

Fuente: Elaboración propia, 2015.

Gráfica 15. Pregunta No 5. ¿Qué propone usted como docente para disminuir en los estudiantes la agresividad física y verbal?



Fuente: Elaboración propia, 2015.

En la gráfica 15, a la pregunta ¿Qué propone como docente para disminuir la agresividad física y verbal? El 60% propuso fomentar actividades lúdicas, recreativas, culturales y científicas para ocupar el tiempo libre, el 25% dialogo a nivel familiar, y un 15% aumentar la exigencia académica.

Diagnóstico

Según las encuestas realizadas a los estudiantes, se evidencia claramente la agresividad física y verbal hacia sus compañeros, manifestando que lo hacen por recocha, y por venganza ya que en algún momento han sido agredidos. La falta de tolerancia y de respeto en la convivencia escolar hace que se afecte las relaciones armónicas en el aula de clases, lo que genera resentimientos en los educandos.

En las encuestas realizadas a los docentes se evidencia claramente como los docentes han sido agredidos verbalmente y con gestos no agradables frente a los llamados de atención que se les realizan durante las clases a los estudiantes; en la actualidad la falta de respeto a las normas y la pérdida de autoridad nos está afectando en el ámbito escolar y por lo tanto ocasiona una descomposición social y una pérdida de valores.

En las encuestas realizadas a los padres de familia, se puede concluir que los adolescentes en la mayoría de los casos se encuentran solos, ya que los adultos tienen que trabajar todo el día para poder cumplir con todas las obligaciones y necesidades básicas, lo que genera en los alumnos carencias de afecto, disciplina y normas, lo que redundará en el ámbito escolar, y en algunas ocasiones están en los extremos: maltrato o falta de límites.

El propósito del presente proyecto de investigación es mejorar y disminuir en los estudiantes, mediante actividades lúdicas, la agresividad física y verbal, y por ende la convivencia escolar.

Capítulo IV

Propuesta pedagógica

Título

“APRENDER A CONVIVIR FELIZ Y SER FELIZ PARA APRENDER”

Descripción

En el ámbito escolar es fundamental propender por una convivencia armónica, que conlleven a fortalecer actitudes positivas y comportamientos donde se respete la diferencia de cada uno de los miembros de la comunidad, por lo tanto en este proyecto presentamos actividades lúdico pedagógicas orientadas a la elevar la autoestima, a conocerse a sí mismo y conocer a los demás, con la finalidad de compartir experiencias que ayuden a auto controlarse y a solucionar conflictos.

Justificación

Dado que en la sociedad en la que está inmersa la escuela, se adoptan posiciones de constante agresividad y violencia, sea en el aspecto físico, verbal o psicológico, que inciden de manera directa o indirecta en los actores que son nuestros estudiantes, consideramos necesario y apremiante poner en practica nuestra propuesta lúdico-pedagógica expuesta en nuestro proyecto de investigación en el cual planteamos una serie de actividades tendientes a

disminuir las tensiones de carácter agresivo en nuestros estudiantes del grado octavo de la institución educativa Agustín Nieto Caballero.

Objetivo

Implementar actividades lúdico- pedagógicas tendientes a disminuir conflictos, la agresividad física y verbal y aprender a utilizarlas como experiencia enriquecedora para solucionar problemas de convivencia.

Estrategias y Actividades

Un aspecto importante dentro del ambiente escolar para disminuir la agresividad física y verbal en los estudiantes del grado octavo de la institución educativa Agustín Nieto Caballero sede Marino Rengifo es implementar estrategias lúdico pedagógicas que beneficien una convivencia sana y armónica, brindando y creando espacios para ello. Esta propuesta consta de tres contenidos: conociéndome y amándome, conocer y compartir con el otro y convivir y ser feliz donde se plantean varias actividades lúdicas donde los estudiantes sean partícipes y compartan con los demás y así poder reforzar todos los valores que se deben inculcar y cultivar. (Ver Tabla 16).

Tabla 16. Estrategias y actividades

CONTENIDO 1: CONOCIÉNDOME Y AMANDOME					
No	ACTIVIDAD	OBJETIVO	METODOLOGIA	RECURSOS	EVALUACION
1.	Historia y significado de mi nombre	Conocer la historia y el significado de los nombres de cada estudiante.	<p>El día anterior a la actividad se solicitara a los estudiantes que consulten quien escogió su nombre y averiguar el significado de este.</p> <p>El día de la actividad se pedirá a los estudiantes que elaboren en cartulina una escarapela con su nombre y la decoren libremente teniendo en cuenta su significado.</p> <p>Posteriormente se ubicaran en círculo y que cada uno cuente la historia de su nombre y su significado.</p>	<p>Físicos: Herramientas tecnológicas Libros Cartulina Colores Marcadores</p> <p>Humanos: Docente-estudiantes</p>	Se valorara la capacidad de discernimiento de cada uno de los integrantes de la actividad y que cada uno respete la diferencia.
2	Visualízate en el futuro	Tomar conciencia que uno mismo es el creador en gran medida de nuestro futuro.	<p>El Docente comenta a sus alumnos que en esta actividad van a pensar en el futuro y en cómo se imaginan a sí mismos dentro de algunos años.</p> <p>Primer paso: Deben cerrar los ojos e imaginarse a sí mismos dentro de 10 años.</p> <p>Segundo paso: Se Lee en voz alta las siguientes preguntas, cuidando siempre de dejar un tiempo entre pregunta y pregunta para que cada alumno, individualmente, pueda pensar y escribir las respuestas. Las preguntas que debe realizar son las siguientes: ¿Cómo te imaginas físicamente dentro de 10 años?, ¿A qué crees que te dedicarías? ¿Qué aficiones tienes?, ¿Con quién vivirías? ¿Qué amigos tendrías?, ¿Cómo sería la relación con tus padres? ¿Tendrías pareja? Hijos?, Eres feliz?, ¿De qué te sentirías más orgulloso?</p> <p>Tercer paso: l individualmente los alumnos escriben tres metas futuras a largo plazo y de manera voluntaria las leen.</p>	<p>Físicos: Herramientas tecnológicas, Hojas de block, Lápiz-borrador</p> <p>Humanos: Docente-estudiante</p>	<p>A manera de conclusión el docente expresa la importancia de alcanzar nuestras metas, es saber a dónde queremos llegar, qué queremos ser, cuáles son nuestros objetivos. Tener esto claro es haber recorrido ya la mitad del camino.</p> <p>Se valora el poder y capacidad personales que tienen y la necesidad de fijarse unos objetivos claros a futuro.</p>

Tabla 16. (Continuación)

CONTENIDO 1: CONOCIÉNDOME Y AMÁNDOME					
No	ACTIVIDAD	OBJETIVO	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN
3	Liberación de sentimientos negativos	Liberar los sentimientos negativos de cada estudiante.	El día de la actividad se pedirá a los estudiantes que inflen una bomba pensando en sentimientos negativos como la envidia, el egoísmo, la rabia, el odio etc. y por cada sentimiento negativo se expulsara una buena cantidad de aire inflando el globo, también los escribirán en un papel para no olvidar que ya no se encuentran en cada estudiante. Posteriormente se ubicaran en círculo cada uno con su globo y que cada uno contara lo que sintió al inflar el globo y luego lo explotaran con un alfiler para que los sentimientos negativos se vayan de nuestro corazón.	Físicos: Globos Lápiz y papel Humanos: Docente-estudiantes	Se valorara la capacidad de aceptar lo cada uno de los integrantes sintió en la actividad y que cada uno respete sus sentimientos negativos.
4.	Juego con claves	Desarrollar habilidades cognitivas y destrezas motoras	Se dan indicaciones concernientes a la utilización de la clave pasándola uno a uno en dirección derecha –izquierda y viceversa, mientras cantan el juego. Sale del juego quien se desconcentre al quedar sin clave. Previamente se les ha indicado traer para la actividad una clave de 20 cm largo.	Físicos: Claves de 20 por cada estudiante. Humanos: Estudiantes-docentes	-Nivel de Concentración de cada uno de los participantes. -Lateralidad: Hemisferios cerebrales

Tabla 16. (Continuación)

CONTENIDO 2: CONOCER Y COMPARTIR CON EL OTRO					
No	ACTIVIDAD	OBJETIVO	METODOLOGIA	RECURSOS	EVALUACION
1.	Interactuando con el otro	Descubrir y destacar aspectos positivos de los demás y de sí mismos.	<p>Consiste en llevar a cabo una técnica lúdica de comunicación para el intercambio de impresiones sobre las cualidades no físicas de los compañeros. Promoviendo la reflexión sobre los comportamientos que valoran la diversidad y sobre cómo el conocimiento del otro influye en las conductas humanas.</p> <p>Primer paso: Formar parejas, tratando al máximo que ningún estudiante quede solo. Después se ubicarán de pie, frente a frente, formando las parejas de acuerdo a las numeraciones.</p> <p>Segundo paso: Cada pareja debe tomarse de las manos frente a frente, en silencio se observen mutuamente durante un tiempo estimado de un minuto.</p> <p>Tercer paso: Posteriormente, el docente debe solicitarles que piensen en una o dos cualidades positivas no físicas que posee su compañero que tienen en frente. Transcurrido el tiempo, cada miembro de la pareja comparte con su compañero las cualidades positivas, no físicas, que encontraron en el otro.</p> <p>Cuarto paso: Terminado el intercambio, cada participante debe anotar, en una hoja blanca, las características positivas expresadas sobre el compañero con quien interactuó. (Caja)</p> <p>CIERRE: Discutir en plenaria los cuestionamientos siguientes: ¿Cómo se sintieron al realizar esta actividad y qué aprendizajes obtuvieron? 2) ¿Qué pasaría si más personas poseen esas cualidades positivas (descritas en las hojas que sacaron de la caja)?</p>	<p>Físicos: Herramientas tecnológicas Libros Cartulina Colores Marcadores</p> <p>Humanos: Docente-estudiantes</p>	<p>Durante el desarrollo de esta actividad, los estudiantes estuvieron en disposición para la ejecución de esta, donde se dieron la oportunidad de acercarse unos a otros, de demostrarse las cualidades que poseen mutuamente, destacando lo que piensan y sienten del otro ; que si se pueden generar espacios para compartir y reflexionar sobre los comportamientos que valoran la diversidad.</p>

Tabla 16. (Continuación)

CONTENIDO 2: CONOCER Y COMPARTIR CON EL OTRO					
No	ACTIVIDAD	OBJETIVO	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN
2	yo + el otro = convivencia armónica	<p>Identificar los principios personales y sociales para la convivencia armónica.</p> <p>Reconocer que todas las personas tenemos los mismos derechos.</p>	<p>Técnica lúdica de abstracción, en la que, a través de la mímica y la representación, se desarrollen las habilidades de imitación de los participantes, con la intención de propiciar ciertos comportamientos en el grupo, que generen, apoyen, orienten y fortalezcan los principios necesarios para una convivencia armónica.</p> <p>Primer paso: Preparar dos recipientes; en uno de ellos los alumnos deben colocar un pequeño trozo de papel doblado en el que va escrito su nombre; mientras que en el otro recipiente, el docente coloca pequeños trozos de papel doblado con alguna actividad que quiere que representen los alumnos, como cantar como rana, caminar como pato, etcétera.</p> <p>Segundo paso: El docente saca un papel de cada uno de los recipientes, indicando a cada alumno la actividad que le corresponde hacer. El docente debe estar atento a las reacciones de los alumnos, algunos tal vez se burlen de los compañeros, otros tal vez se rehúsen a hacer la actividad (ya sea por “prejuicios”, miedos, etcétera). Una vez que todos, o una parte significativa de los alumnos, hayan realizado el ejercicio, se hace la reflexión final.</p> <p>Tercer paso: En plenaria se realiza la reflexión final, enfatizando en la actitud de los alumnos en general, en el comportamiento entre compañeros, el respeto a las diferencias individuales y al ejercicio de los principios. Una vez identificados los principios fundamentales para la convivencia armónica, el docente los anota en la pizarra.</p> <p>CIERRE: Finalmente, los alumnos, en equipos de tres personas, realizan un collage en una hoja blanca, donde representen los principios fundamentales anotados en la pizarra.</p>	<p>Físicos: Herramientas tecnológicas, Hojas de block, Lápiz-borrador</p> <p>Humanos: Docente-estudiante</p>	Al finalizar cada integrante comenta como se ha sentido

Tabla 16. (Continuación).

CONTENIDO 2: CONOCER Y COMPARTIR CON EL OTRO					
No	ACTIVIDAD	OBJETIVO	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN
3	El lazarillo	Aprender a confiar en el otro	Los jugadores se distribuyen por parejas. Uno de ellos se pone un parche en el ojo. El otro será su lazarillo. El lazarillo extiende su mano con la palma hacia arriba mientras que su compañero apoya su mano palma contra palma. Comienza la música y cada pareja se desplaza por el espacio del juego salvando obstáculos identificando objetos; cuando la música se interrumpe cambian los papeles.	Físicos: Herramientas tecnológicas, Marcadores, Colores , Temperas , Hojas de block Humanos: Estudiantes-docentes	Al finalizar cada integrante comenta como se ha sentido
4	Conviviendo en pareja	Fortalecer la convivencia y el grado de vinculación entre sus miembros-	Pídale al grupo que se organice en parejas. Todas ellas trabajarán en forma simultánea. Guando usted lo indique, y mientras dure la música, las parejas deberán desplazarse por el salón, unidas por: <ul style="list-style-type: none"> • la espalda, • la cabeza, • los glúteos, • el hombro derecho, • la muñeca izquierda, • la mejilla derecha, • la mano izquierda, • el pie izquierdo, • la frente 	Físicos: Grabadora-cd,locativo. Humanos: Estudiantes-docentes	Una vez finalizado el juego, puede conversar con los alumnos sobre la experiencia, haciendo las siguientes preguntas: ¿Qué sintieron al hacer el juego? ¿Qué aprendieron de la experiencia?

Tabla 16. (Continuación)

CONTENIDO 3: CONVIVIR Y SER FELIZ					
No	ACTIVIDAD	OBJETIVO	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN
1.	Técnica lúdica del sociodrama	-Reflexionar sobre las consecuencias de la violencia en el interior del centro educativo. -valorar la necesidad de construir lazos afectivos y un ambiente resiliente	Técnica lúdica del SOCIODRAMA , que consiste en una pequeña representación teatral, que nos permite analizar temas de la vida real. Debe cumplir con las reglas siguientes: 1) Tiempo máximo de representación: 15 minutos. 2) Poner nombres ficticios a los personajes y a los lugares mencionados. 3) Cada situación representada debe contener elementos que permitan prevenir y mitigar las consecuencias de la violencia. Primer paso: El docente organiza 4 o 5 equipos. A cada uno de ellos les plantea una situación de violencia que deben representar (previamente se hace un sondeo de cuáles son las situaciones más frecuentes a las que se enfrentan los alumnos, como situaciones que menoscaban su dignidad y su integridad física, situaciones de acoso, de violencia por falta de respeto a los derechos, etcétera) Segundo paso: Los alumnos, en el momento de la representación que ellos crean importante, de ben aplicar la dinámica de congelamiento, que consiste en “congelar la escena”. Posteriormente, uno a uno de los actores se van “descongelando” por turnos, para compartir con la audiencia las emociones y sentimientos que experimentan en ese momento de la historia. Tercer paso: Se dan veinte minutos para que los alumnos se pongan de acuerdo; cada equipo pasará al frente del salón a realizar su representación. Cuarto paso: Cada representación debe contener elementos que permitan prevenir y mitigar las consecuencias (emociones, sentimientos) de las situaciones presentadas en el sociodrama y contribuir a un ambiente resiliente. Quinto paso: Se premia al mejor sociodrama, con la mejor solución.	Físicos: Locativ os, enseres, Sillas, etc Humanos: Docente -estudiantes	Todos los participantes deben formar un círculo. Cada uno emitirá sus conclusiones sobre el trabajo que se debe realizar para crear comportamientos y ambientes resiliente, y cómo ello contribuye a una convivencia armónica. Mientras tanto, el docente debe anotar en una hoja de papelógrafo o en la pizarra las contribuciones más relevantes.

Tabla 16. (Continuación).

CONTENIDO 3: CONVIVIR Y SER FELIZ					
No	ACTIVIDAD	OBJETIVO	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN
2	El nudo humano	Aprender a trabajar en equipo	<p>Se pide a un jugador que se retire donde no oiga ni vea lo que hace el resto. El resto de jugadores formara un nudo humano siguiendo las siguientes instrucciones:</p> <p>Paso1: se forma un círculo con todos los jugadores agarrados por las manos.</p> <p>Paso 2: si soltarse las manos se aplana un poco un círculo.</p> <p>Paso 3: Sin soltarse las manos un lado pasa por encima de las manos del lado de enfrente (cada uno por encima del par de manos que tiene en frente).</p> <p>Paso 4: sin soltarse las manos se vuelve a aplanar el grupo pero esta vez por los dos lados que faltaban.</p> <p>Paso 5: sin soltarse las manos, un lado pasa por encima del par de manos que tiene enfrente de las manos del lado de enfrente (cada uno por encima del par de manos que tiene enfrente).</p> <p>Paso 6: por último y sin soltarse las manos, todos se juntan al centro formando una piña.</p> <p>Ahora el grupo ha hecho un nudo humano y el jugador que se separó puede acercarse para intentar desatar el nudo hasta poner a todos en círculo como al principio.</p>	<p>Hu manos: Doce nte-estudiante</p>	<p>Se evalúa la habilidad que tienen los participantes del juego Para aprender a trabajar en equipo.</p>
	Pelota con toalla	Desarrollar la concentración y el trabajo en equipo	<p>Para el mismo necesitas una red de voleibol instalada en la entrada y toallas suficientes para que cada par de adolescentes tenga una toalla. Los adolescentes se ponen en pares, cada uno sosteniendo un extremo de una toalla. La pelota se debe pasar la red, utilizando sólo la toalla. Cada vez que el equipo del el lado opuesto de la red atrape el balón con una toalla, gana un punto. Todos y cada par deben tener la oportunidad de participar. El juego continúa hasta que un equipo alcance un puntaje predeterminado.</p>	<p>Físicos: Pelota, toalla, Malla de voleibol.</p> <p>Humanos: Estudiantes-docentes</p>	<p>El puntaje que cada equipo obtenga</p>

Tabla 16. (Continuación).

CONTENIDO 3: CONVIVIR Y SER FELIZ					
No	ACTIVIDAD	OBJETIVO	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN
.	Pisar el globo	Desarrollar la libertad de movimiento en los participantes y la competencia durante el juego.	Se forman dos equipos con igual número de participantes. Cada equipo escoge un nombre y un color para asignarle a cada jugador su globo de acuerdo al color escogido. Cada uno de los participantes tendrá un globo inflado amarrado en uno de sus tobillos de forma que quede colgando aprox. 10 cm. El juego consiste en tratar de pisar el globo del contrincante sin que le pisen el suyo, al ritmo de la música. Al participante que le revientan el globo queda eliminado. Gana el equipo que tenga más globos	Físicos: Globos de colores, lana Humanos: Estudiantes-docentes	El Equipo que tenga más globos, gana.
	Me visto de valores	□ Fomentar valores morales apreciando los espacios de juego, y a través de ellos, fortalecer la convivencia y tolerancia en la Comunidad.	Cada participante debe recortar tiras de papel a la medida de su cuerpo, para ponerse como cinturón, diadema, mangas, coraza, pantalón o falda, zapatos... en fin, cubrirse de papel. El maestro debe pedir que cada integrante escriba, o dibuje o represente con símbolos en las tiras la cualidad o valor que puede proyectar con esa parte del cuerpo; por ejemplo: en la coraza que va en el pecho puede escribir AMAR, dibujar un corazón o recortar una silueta de corazón en papel rojo; en las mangas escribir ABRAZAR o pegar una lámina. También se podría escribir el valor que se desea tener; por ejemplo, en la diadema o el sombrero, FE, SABIDURÍA. En síntesis vestirse de valores. Una vez estén vestidos se organiza un desfile y una exposición de cada cartelera, con el fin de que cada participante comparta sus cualidades y valores. ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: El maestro pedirá compartir uno de los valores representado en la cartelera humana, por ejemplo: Si se expresó alegría, se deberá dar un mensaje de entusiasmo, de gozo, de gratitud por estar en ese momento compartiendo con gente tan maravillosa.	Físicos Pliegos de papel periódico, bond o silueta. Tijeras, cinta adhesiva o para enmascarar, cosedora, colbón, alfileres. Marcadores de variados colores. Humanos: Estudiantes-docentes	Se hará una PLENARIA con todos los integrantes de la actividad donde cada uno contestara las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintió? „¿Disfruto esta actividad? , ¿Por qué? ¿Qué limitantes encontró? ¿Qué cualidad o valor se repitió? ¿Esto qué significa? ¿Qué valores practicaron en la realización de la actividad? ¿Qué error o falta reconoce haber cometido? ¿Cómo considera que se puede enmendar este error? ¿Cuándo lo va a enmendar? ¿Para qué sirve este ejercicio? , ¿A qué se puede comprometer? COMPROMISO: Cada participante debe dibujar su "cartelera humana" en el cuaderno de notas y definir por lo menos tres acciones que le lleven a poner en práctica los valores

Evaluación y Seguimiento

La evaluación es una herramienta fundamental y necesaria en cualquier trabajo de investigación, ya que permite diagnosticar fortalezas y debilidades, implementar estrategias y que se realice un mejoramiento continuo en cualquier proceso de nuestra labor educativa.

A través de nuestra propuesta pedagógica, se logró evidenciar el fortalecimiento de las relaciones interpersonales entre compañeros, docentes y padres de familia y demás miembros de la comunidad educativa.

Por medio del juego y actividades lúdico pedagógicas aprendieron lo importante que es vivir la cotidianidad, la sana convivencia e ir disminuyendo los niveles de agresividad física y verbal que estaban presentando, el grupo se sintió más unido y manejando un ambiente de cordialidad apropiándose de manera intrínseca de lo buen manejo en la solución de conflictos de manera pacífica y a asumirlos como una experiencia enriquecedora para tener unas relaciones armónicas dentro y fuera del aula.

Capítulo V

Conclusiones

Al finalizar la presente investigación se pudo determinar a partir de los objetivos propuestos, los siguientes hallazgos:

En relación a las situaciones más comunes de violencia verbal y física en el entorno donde conviven cotidianamente los estudiantes se encontró:

En la encuesta aplicada a los estudiantes se evidencia de forma significativa, que la agresividad física y verbal hacia sus compañeros, se da muchas veces por molestar o por algún sentimiento de venganza, ya que en su momento han sido agredidos, y responden en forma negativa. La falta de tolerancia y de respeto en la convivencia escolar hace que se afecte las relaciones armónicas en el aula de clases, lo que genera resentimientos en los educandos.

En las encuestas realizadas a los docentes se evidencia claramente como los docentes han sido agredidos verbalmente y con gestos no agradables frente a los llamados de atención que se les realizan durante las clases a los estudiantes; en la actualidad la falta de respeto a las normas y la pérdida de autoridad nos está afectando en el ámbito escolar y por lo tanto ocasiona una descomposición social y una pérdida de valores.

En las encuestas realizadas a los padres de familia, se puede concluir que los adolescentes en la mayoría de los casos se encuentran solos, ya que los adultos tienen que trabajar todo el día para poder cumplir con todas las obligaciones y necesidades básicas, lo que genera en los alumnos carencias de afecto, disciplina y normas, lo que redunda en el ámbito escolar, y en algunas ocasiones están en los extremos: maltrato o falta de límites.

En relación al propósito de nuestro proyecto de investigación de mejorar y disminuir en los estudiantes, mediante actividades lúdicas, la agresividad física y verbal, y por ende la convivencia escolar, se implementaron actividades lúdico- pedagógicas tendientes a disminuir conflictos, la agresividad física y verbal y aprender a utilizarlas como experiencia enriquecedora para solucionar problemas de convivencia. De tal forma que sea posible propender por una convivencia armónica, que conlleven a fortalecer actitudes positivas y comportamientos donde se respete la diferencia de cada uno de los miembros de la comunidad, por lo tanto en este proyecto presentamos actividades lúdico pedagógicas orientadas a la elevar la autoestima, a conocerse a sí mismo y conocer a los demás, con la finalidad de compartir experiencias que ayuden a auto controlarse y a solucionar conflictos.

Referencias

Arana R., C.E. y Galeano R., J.G. (2014). *Estrategias pedagógicas para disminuir la agresividad en los estudiantes de la Institución Educativa Raíces del Futuro del municipio de Ibagué.*

Obtenido de Universidad del Tolima: [http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1024/1/RIUT-BHA-spa-2014-](http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1024/1/RIUT-BHA-spa-2014-Estrategias%20pedag%C3%B3gicas%20para%20disminuir%20la%20agresividad%20en%20los%20estudiantes%20de%20la%20Instituci%C3%B3n%20Educativa%20Ra%C3%ADces%20del%20Futuro%20del%20municipio%20de%20Ibagu%C3%A9.pdf)

[Estrategias%20pedag%C3%B3gicas%20para%20disminuir%20la%20agresividad%20en%20los%20estudiantes%20de%20la%20Instituci%C3%B3n%20Educativa%20Ra%C3%ADces%20del%20Futuro%20del%20municipio%20de%](http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1024/1/RIUT-BHA-spa-2014-Estrategias%20pedag%C3%B3gicas%20para%20disminuir%20la%20agresividad%20en%20los%20estudiantes%20de%20la%20Instituci%C3%B3n%20Educativa%20Ra%C3%ADces%20del%20Futuro%20del%20municipio%20de%20Ibagu%C3%A9.pdf)

Benitez C., M.E. (2013). *Conducta agresiva en adolescentes del nivel medio del colegio nacional nueva Londres de la ciudad de Nueva Londres.*

Borda, F. (2008). *Investigación Acción Participación.*

Colombia. (1991). *Constitución Política.* Bogotá D.C.: Legis.

Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994. Ley General de Educación.* Bogotá D.C.

Concepto de pedagogía - Definición, Significado y Qué es . (s.f.). Obtenido de

<http://definicion.de/pedagogia/#ixzz3qMc8sLPz>

Conducta agresiva. (2013). Obtenido de <http://psico-biologica.blogspot.com/2013/04/conducta-agresiva.html>

Convivencia escolar. (s.f.). Obtenido de http://www.convivenciaescolar.cl/index2.php?id_seccion=3375&id_portal=50&id_contenido=13803

Definición de la agresividad. (s.f.). Obtenido de <http://definicion.de/agresividad/#ixzz3qfDXHyeV>

Díaz M., H. (2005). *El Desarrollo de la Función Lúdica en el Sujeto.*

Fulleda B., P. (2003). Lúdica por el desarrollo humano. Programa general de acciones recreativas para adolescentes, jóvenes y adultos. III Simposio Nacional de Vivencias y Gestión en Recreación Vicepresidencia de la República / Coldeportes / F. *III Simposio Nacional de Vivencias y Gestión en Recreación.* Bogotá: COLDEPORTES FUNLIBRE.

Guerrero C., M.M., Jiménez R., G., Moreno M., L.M. y Tangarife G., C.A. (2009). *La lúdica como generadora de cambio en la actitud del estudiante. Monografía. Especialización en Lúdica y Recreación.* Cali: Fundación Universitaria Los Libertadores. Facultad de Educación Virtual y a Distancia.

Hurtado, C.M. (s.f.). *De mano con las Tic los valores ciudadanos voy rescatando.* Obtenido de <http://www.eduteka.org/proyectos>

I.E. Agustín Nieto Caballero. (2014). *Manual de Convivencia*.

Investigación Acción Participación. (s.f.). Obtenido de <http://www.monografias.com/>

Investigación Acción Participación. (s.f.). Obtenido de
<http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4054232.pdf>

Jiménez, C. (2014). *La Lúdica como experiencia cultural*. Bogotá: Magisterio.

Juego como forma de aprender. (16 de mayo de 2012). Obtenido de
<http://www.soseducativa.org/estrategias/juego-estrategia>

Labrador P., M.J. y Morote M., p. (2008). *Glosas didácticas. el juego en la enseñanza*.

Lo lúdico como componente de lo pedagógico. (julio de 2012). Obtenido de
<http://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/LO-LUDICO-COMO-COMPONENTE-DE-LO-PEDAGOGICO.pdf>

Moll, L. (1993). *Vygostky y la Educación*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.

Ortiz O., A. (2002). *Didáctica Ludica: Jugando también se aprende*. Barranquilla: Centro de estudios pedagógicos y didácticos Cepedid.

Pérez T., N.A. y Pinzón T., V. (2012). *Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar. Estudio en los jóvenes del Grado Octavo de la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte*. Obtenido de Universidad Nacional Abierta y a Distancia:
<http://repository.unad.edu.co/bitstream/10596/2264/1/60276660.pdf>

Rojas, D. (octubre de 2010). *Lúdica en la escuela*. Obtenido de
<http://ludicaenlaescuela.blogspot.com.co/2010/10/la-ludica-definicion.html>

Sañudo, L. (2007). Las actividades lúdicas y la formación para la creatividad y la innovación. *IV Congreso internacional de lúdica y pedagogía siglo XXI*. Cartagena, Colombia.

Sobre la agresividad. Tesis doctoral. (2012). Obtenido de Eumed.net: http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/lsb/sobre_la_agresividad.html



Ubicación Santiago de Cali. (2015). Obtenido de
<http://www.googlemap.santiagodecali.colombia/html>.

Ubicación Valle del Cauca. (2015). Obtenido de
<http://www.googlemap.valledelcauca.colombia7html>

Vygotsky, L. (1978). *Psicología del juego*.

Anexos

Anexo A. Encuesta a padres de familia

 <p>Los Libertadores Fundación Universitaria</p>	<p>FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGUSTÍN NIETO CABALLERO SEDE MARINO RENGIFO GRADO OCTAVO</p>	
--	--	---

PRESENTACIÓN: El presente instrumento se ha presentado como ejercicio de investigación para recolectar información sobre las situaciones más comunes de violencia verbal y física que se presentan en la convivencia escolar.

OBJETIVO: Identificar cuáles son las situaciones más comunes de violencia verbal y física en el entorno donde conviven cotidianamente los estudiantes.

1. Castiga usted físicamente a su hijo:

a. Siempre ____ b. Casi siempre ____ c. Algunas veces ____ d. Nunca ____

¿Porque? _____

2. Agrede usted verbalmente a su hijo:

a. Siempre ____ b. Casi siempre ____ c. Algunas veces ____ d. Nunca ____

¿Porque? _____

3. ¿Sabe enfrentar y solucionar situaciones de conflicto con su hijo?

a. Siempre ____ b. Casi siempre ____ c. Algunas veces ____ d. Nunca ____

¿Cómo? _____

4. ¿Mantiene una comunicación permanente con su hijo?

a. Siempre ____ b. Casi siempre ____ c. Algunas veces ____ d. Nunca ____



¿Cómo? _____

5. ¿Qué propone usted como padre de familia para disminuir en los estudiantes la agresividad

física y verbal _____

Muchas gracias por su colaboración

Anexo B. Encuesta a estudiantes

 <p>Los Libertadores Fundación Universitaria</p>	<p>FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGUSTÍN NIETO CABALLERO SEDE MARINO RENGIFO GRADO OCTAVO</p>	
--	--	---

PRESENTACIÓN: El presente instrumento se ha presentado como ejercicio de investigación para recolectar información sobre las situaciones más comunes de violencia verbal y física que se presentan en la convivencia escolar.

OBJETIVO: Identificar cuáles son las situaciones más comunes de violencia verbal y física en el entorno donde conviven cotidianamente los estudiantes.

1. ¿Agrede usted físicamente a sus compañeros?

a. Siempre ____ b. Casi siempre ____ c. Algunas veces ____ d. Nunca ____

¿Porque? _____

2. ¿Agrede a usted verbalmente a sus compañeros?

a. Siempre ____ b. Casi siempre ____ c. Algunas veces ____ d. Nunca ____

¿Porque? _____

3. ¿Ha sido víctima de agresión física y/o verbal por parte de sus compañeros?

a. Siempre ____ b. Casi siempre ____ c. Algunas veces ____ d. Nunca ____

¿Cuales? _____

4. ¿Provoca usted situaciones de conflicto dentro y fuera del aula de clases?



a. Siempre ____ b. Casi siempre ____ c. Algunas veces ____ d. Nunca ____

¿Cómo? _____

5. ¿Qué propone usted como estudiante para disminuir problemas de agresividad física y verbal en el aula

Muchas gracias por su colaboración

Anexo C. Encuesta a docentes

 <p>Los Libertadores Fundación Universitaria</p>	<p>FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGUSTÍN NIETO CABALLERO SEDE MARINO RENGIFO GRADO OCTAVO</p>	
--	--	---

PRESENTACIÓN: El presente instrumento se ha presentado como ejercicio de investigación para recolectar información sobre las situaciones más comunes de violencia verbal y física que se presentan en la convivencia escolar.

OBJETIVO: Identificar cuáles son las situaciones más comunes de violencia verbal y física en el entorno donde conviven cotidianamente los estudiantes.

1. ¿Los estudiantes le faltan al respeto dentro o fuera del aula?

a. Siempre ____ b. Casi siempre ____ c. Algunas veces ____ d. Nunca ____

¿Como? _____

2. ¿Los estudiantes lo agreden verbalmente o físicamente?

a. Siempre ____ b. Casi siempre ____ c. Algunas veces ____ d. Nunca ____

¿Como? _____

3. ¿Se Presentan situaciones de conflicto en el aula?

a. Siempre ____ b. Casi siempre ____ c. Algunas veces ____ d. Nunca ____

¿Porque? _____

4. ¿Soluciona con facilidad los conflictos que se presentan dentro y fuera del aula?

a. Siempre ____ b. Casi siempre ____ c. Algunas veces ____ d. Nunca ____

¿Cómo? _____

5. ¿Qué propone usted como docente para disminuir en los estudiantes la agresividad física y verbal? _____

Muchas gracias por su colaboración

Anexo D. Evidencias fotográficas de las actividades realizadas

Actividad: conozco el significado de mi nombre. En esta foto están los estudiantes elaborando una escarapela con su nombre y su significado.



En esta foto se evidencia las escarapelas con los nombres de los estudiantes y su significado.



Actividad liberando sentimientos negativos: en esta foto los estudiantes están inflando la bomba y apuntando todos los sentimientos negativos que sienten o han sentido en algún momento.



Foto donde los estudiantes están participando del juego con claves para desarrollar habilidades.



Foto de la actividad donde están escribiendo como se proyectan en un futuro cada uno de los estudiantes.



Foto donde están los estudiantes vestidos con el traje de valores



Foto de la actividad me visto de valores

